

MINISTÉRIO DO TURISMO, PREFEITURA DE BELO HORIZONTE, COPASA,
INSTITUTO UNIMED-BH, BANCO MERCANTIL DO BRASIL, MGS E SINPARC APRESENTAM

TEATRO ADULTO • TEATRO INFANTIL • DANÇA

BELO HORIZONTE 05 jan @ 12 fev • 2023



48^a
CAMPANHA
DE POPULARIZAÇÃO
TEATRO & DANÇA



Editorial

Estamos prontos, aguardando o terceiro sinal! Que as luzes acendam e que o ano de 2023 se descortine para nós, atores / espectadores, e que possamos ocupar a cena, mostrar a nossa arte e fortalecer a nossa cultura.

De 05 de janeiro a 12 de fevereiro, a Campanha chega, em seu 48º ano de realização, trazendo 112 espetáculos de teatro e dança para toda a família. São espetáculos na rua, nos palcos, gratuitos... Ações formativas como o Fórum de Formação e Tecnologia da Cena, mesas redondas, oficina e muito mais. É quase meio século promovendo as artes cênicas e criando a possibilidade do encontro entre o público e a plateia.

São quase mil empregos gerados para os profissionais das artes que recebem milhares de espectadores nos diversos teatros e salas de espetáculos. E você faz parte desta verdadeira festa do Teatro e da Dança, na qual se transforma a cidade nos meses de janeiro e fevereiro de cada ano. Como espectador, você também é um dos atores deste palco maior que é a Campanha. Despertamos o riso, a lágrima, a lembrança, a ação... despertamos as emoções e os vínculos que nos ligam às outras pessoas, para lembrarmos sempre que somos comunidade, que somos diversos, que somos cultura e que somos plurais.

Rômulo Duque
Presidente do Sinparc MG



**APONTE A
CÂMERA DO
SEU CELULAR
E BAIXE O
PROGRAMA
DA
CAMPANHA**



FICHA TÉCNICA

Coordenação geral: Sinparc **Coordenação de produção:** Rômulo Duque e Dilson Mayron **Coordenação financeira e de pessoal:** Marísia do Prado **Apoio setor financeiro:** Marília Helena **Produção dos projetos especiais:** Beto Plascides **Assistente de produção dos projetos especiais:** Ana Cecília **Produção do sistema de vendas:** Carla Duque **Assistente de produção do sistema de vendas:** Sirlene Oliveira **Coordenação e produção dos postos de vendas:** Ítalo Laureano **Apoio técnico:** Pedro Oliveira **Produção de ações de acessibilidade e democratização de acesso:** Thiago di Nazaré **Sistema de venda on line:** Vá ao Teatro MG **Assessoria financeira e contábil:** Bueno Martins Contabilidade **Assessoria jurídica:** Boson&Associados – Advogados Consultores **Projeto gráfico:** Marcio Miranda e Samuel Figueiredo **Assessoria de imprensa:** Daisy Silva Comunicação **Intérprete de LIBRAS:** Dinalva Andrade **Site:** Sinparc MG **Locução teatros:** Luana Costa **Fotografias e registro videográfico:** Monaliza Viana **Ouvidoria:** Nora Vaz de Mello | **CAPA Atriz:** Luana Costa **Criação do figurino:** Dilson Mayron **Confecção do figurino:** Ricca Costumes **Maquiagem:** Gabriela Dominguez **Fotografia:** Nello Aun | **DIRETORIA DO SINPARC MG Presidente:** Rômulo Duque **Vice-Presidente:** Ílvio Amaral **Tesoureiro:** Dilson Mayron **Secretário:** Beto Plascides **Conselho Fiscal:** Cristiano Aguiar, Fernando Bustamante, Marcus V. Loureiro. **47ª CPTD - Pronac 203780 (Ação 48ª CPTD) - Lei Federal de Incentivo à Cultura.**

Índice

04 **PROJETOS ESPECIAIS**
 Acessibilidade
 Tradução em LIBRAS
 Campanha Mostra
 Espetáculo de rua
 Contrapartida social
 Democratização e
 Ampliação do acesso
 Espetáculos gratuitos

06 **INFORMAÇÕES**
 Onde e como comprar

07 Espetáculos
 de Dança
 Estreantes

08 Espetáculos
 de Dança
 Reapresentações

10 Teatro Infantil
 Estreantes

12 Teatro Infantil
 Reapresentações

17 Teatro Adulto
 Estreantes

24 Teatro Adulto
 Reapresentações

37 Comédia
 Stand up

38 A Campanha em
 Contagem, Betim e
 Ribeirão das Neves

39 Endereços
 dos Teatros

40 Patrocinadores
 e apoiadores



CALENDÁRIO

JANEIRO

S	T	Q	Q	S	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

05 JAN - Abertura 48ª Campanha

FEVEREIRO

S	T	Q	Q	S	S	D
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28					

12 FEV - Encerramento 48ª Campanha
 21 FEV - Carnaval

PROJETOS ESPECIAIS

ACESSIBILIDADE

A Campanha promove a acessibilidade física, visual e auditiva em espetáculos de sua grade de programação.

Estamos empenhados em tornar nossos eventos acessíveis ao público, incluindo aqueles com deficiência e aqueles que necessitam de serviços acessíveis. Abaixo, a relação de alguns dos espetáculos que possuem tradução em **LIBRAS** e **áudio descrição das sinopses**. Informações complementares em nosso site.

Espetáculos para crianças

- 15 jan – Jojô e Palito em: As oliveiras e os sete gatinhos (pág. 14)
- 29 jan – As aventuras de Dom Quixote (Pág. 10)

Espetáculos para adultos

- 06 jan – Adivinhe quem vem para rezar (pág. 18)
- 13 jan – Como desencilhar depois dos 30 (pág. 29)
- 14 jan – Pouso forçado, uma história de amor (pág. 35)
- 19 jan – Fred e Laura (pág. 32)
- 27 jan – Desculpa, não estamos na tv (pág. 30)
- 28 jan – E ainda assim se levantar (pág. 21)
- 03 fev – Chiquinha vem aí (pág. 19)
- 04 fev – Meu tio é... tia! (pág. 33)
- 05 fev – Ceguinho é a mãe (pág. 28)
- 08 fev – Ô trem bão uai (pág. 22)

ATENÇÃO

Todos os espetáculos identificados na grade de programação com este selo, fazem parte da Campanha Mostra, dos Projetos Especiais.



TEATRO DE RUA (Betim e Contagem)

A Campanha realiza espetáculos gratuitos, tornando-se uma atividade cultural para toda família. Isto faz com que mais pessoas sejam atingidas pelo Projeto.

Hoje tem gargalhada? Tem sim, senhor! Com o espetáculo... CIRCO DE BRINQUEDO



Através de grande variedade de técnicas circenses, o espetáculo colore os olhos de seu público, resgatando importantes memórias dos mais velhos e despertando nas novas gerações o encantamento e a magia do circo! O tradicional malabarismo, a mágica, o equilíbrio, as acrobacias de solo e aéreas são algumas das técnicas usadas pelo elenco para conduzir a plateia por uma viagem encantadora.



PREFEITURA DE
BETIM
CIDADE DO BEM

BETIM

4 fev | Sáb: 16h
Praça Milton Campos (em frente ao Teatro Municipal Newton Amaral Franco)



CONTAGEM

5 fev | Dom: 11h
Parque Fernão Dias, Riacho

Fiquem atentos às apresentações! No caso de chuva, em que o espetáculo precise ser cancelado, confira em nosso site as novas datas de apresentação.

CONTRAPARTIDA SOCIAL

AÇÕES FORMATIVAS CULTURAIS

• Palestra

Com o tema “O Teatro e sua influência na formação social e na Economia Criativa”, a Campanha promove a palestra que irá abordar a história do teatro, sua influência no desenvolvimento humano e seu poder de retratar, criticar e aguçar a postura crítica no ambiente social, além de estabelecer relações com a Economia Criativa e geração de renda. Ação é destinada a artistas, produtores, público em geral e terá reserva especial de lugares para professores e alunos de escolas públicas de Belo Horizonte. Interessados podem buscar outras informações no site e redes sociais da Campanha.

• Fórum Formação em Tecnologias da Cena

Com o intuito de pensar e discutir sobre a formação nas áreas tecnológicas associadas às linguagens projetuais e artísticas do espetáculo teatral (sonoplastia, cenografia, figurino e iluminação) a Escola de Tecnologia da Cena do CEFART da Fundação Clóvis Salgado em parceria com o Programa Institucional - Direitos à Produção e ao Acesso à Arte e à Cultura da Pró-Reitoria de Extensão da UEMG, promovem, a 3ª Edição do Fórum Formação em Tecnologias da Cena, em parceria com a 48ª Campanha de Popularização Teatro e Dança.

Equipe de Organização: Cristiano Oliveira Araújo (CEFART - FCS), Geraldo Octaviano de Alvarenga (CEFART - FCS) e Yuri Simon da Silveira (Escola de Design - UEMG)

Funarte MG | 10 jan a 10 fev

• Mesas Redondas

Conversa com profissionais – Um bate papo com profissionais selecionados do setor a respeito de seu processo de trabalho, seu processo de criação, sua formação e sua experiência no mercado.

11 jan | Qua: das 18h às 20 horas | Tema: Figurino

18 jan | Qua: das 18h às 20 horas | Tema: Iluminação

25 jan | Qua: das 18h às 20 horas | Tema: Cenografia

01 fev | Qua: das 18h às 20 horas | Tema: Sonoplastia;

08 fev | Qua: das 18h às 20 horas | Tema: Mercado e Produtores

AMPLIAÇÃO DE ACESSO

OFICINA

Oficina acompanhamento de montagem: seleção de 03 ou 04 aprendizes/participantes que poderão vivenciar os trabalhos de montagem juntamente com as equipes e os profissionais técnicos responsáveis por alguns espetáculos selecionados que participarão da Campanha de Popularização do Teatro e Dança (vagas reduzidas).

Informação e inscrição gratuita:
<https://www.even3.com.br/3FFTC>

BATE-PAPO

O espetáculo Desmonte aborda as narrativas das pessoas silenciadas pelas tragédias que ocorreram em Minas Gerais. O grupo chega para debater questões atuais, investigar como as pessoas vivenciam os problemas e como a arte pode estar presente em seu papel de denúncia e questionamento das práticas sociais. Após a apresentação, bate-papo com o público sobre os temas abordados.

Teatro FELUMA 24 jan | Ter: 20h

DEMOCRATIZAÇÃO DO ACESSO

Pessoas com deficiência

A Campanha estabelece parcerias com instituições de pessoas com deficiência, oferecendo cortesias de acesso aos espetáculos da grade de programação. Dentre as instituições parceiras, podemos destacar: AMA - Associação Mais Acessível; AMI - Associação Mães que informam; APABB - Associação de Pais, Amigos e Pessoas com Deficiência, de funcionários do Banco do Brasil e da comunidade - Núcleo MG; APAE- Associação de Pais e Amigos dos Excepcionais; ASA TEA - MG - Associação da Síndrome de Asperger no Transtorno do Espectro do Autismo de Minas Gerais; ASMG - Associação dos Surdos de Minas Gerais; ASPAC - Associação de Pais e Amigos do Centro de Reabilitação; AMAE - Associação Mineira de Amigos e de Pessoas com Epilepsia; Instituto Mano Down; Instituto Viva Down.

APRESENTAÇÕES GRATUITAS NA CAMPANHA

RIBEIRÃO DAS NEVES

Dentro da programação da 48ª Campanha, teremos espetáculo gratuito ao público na cidade de Ribeirão das Neves, em uma lona de circo, como forma de democratizar o acesso. Sinopse na pág. 14.

Cine Teatro Popular

04 e 05 fev | Sáb e Dom: 18h

(Rua do Comércio, 225, Justinópolis, Ribeirão das Neves)

JOJÔ E PALITO EM: AS OLIVEIRAS E OS SETE GATINHOS



DIVINÓPOLIS

A Campanha também acontecerá na cidade de Divinópolis. Dentro da grade de programação, serão apresentados espetáculos gratuitos como forma de democratizar o acesso do público às manifestações artísticas. Acompanhe pelas nossas redes sociais as datas das apresentações.

JUIZ DE FORA

Em Juiz de Fora, acontecerá a Campanha, em sua 20ª edição, com espetáculos de bilheteria e também gratuitos ao público. Fique atento às datas pelos nosso canais de comunicação.

INFORMAÇÕES

COMO COMPRAR ?

**INGRESSOS NOS POSTOS SINPARC:
R\$ 15 e R\$ 20.**

Confira o preço junto às informações dos espetáculos.

Importante:

Os valores acima são promocionais e praticados somente nos postos de venda e internet. Nas bilheteiras dos teatros, prevalece o valor integral dos ingressos e respectiva meia-entrada, conforme lei.

Formas de Pagamento:

Internet e aplicativo

Cartão (Consulte as opções disponíveis)

Postos Sinparc

Dinheiro,
Cartão de Débito.

Aceitamos **Dotz** e **Vale Cultura** somente no Posto do Shopping Cidade. Consultar bandeiras disponíveis. Sujeito à instabilidade do sistema.



INGRESSOS ON LINE

Saia da fila! Compre seus ingressos através do site ou app.

Obs: As vendas através do site ou app estão sujeitas à cobrança de taxa de conveniência.

www.vaaoteatromg.com.br

Baixe o **aplicativo da Campanha** e tenha acesso a informações e à venda de ingressos online. (Disponível para Android e IOS)



ONDE COMPRAR?

Posto Shopping Cidade (G5)

Rua Tupis, 337 – Centro

Seg a Sáb das 10h às 19h, Dom das 10h às 18h

Posto Shopping Pátio Savassi (Piso L3)

Av. do Contorno, 6.061 – Funcionários

Seg a Sáb das 12h às 19h, Dom das 14h às 18h

Posto localizado no hall de entrada do teatro

INFORMAÇÕES E DÚVIDAS:

www.vaaoteatromg.com.br

(31) 3657-6796 (Seg a Sáb: das 10h às 13h e das 14h às 19h | Dom: das 10h às 13h e das 14h às 18h)

Dúvidas sobre venda on line:

atendimento@vaaoteatromg.com.br

Ouvidoria:

ouvidoria@vaaoteatromg.com.br

REDES SOCIAIS:

@sinparcmg



ESPECTÁCULOS

DANÇA



BICHO NO CONCRETO

Produção: Studio Arte e Passo



Postos Sinparc e internet Inteira na bilheteria

Contemporâneo

R\$20,00

R\$42,00

Livre

45 min.

“Bicho no Concreto” busca traçar paralelos entre a construção da matéria e a construção humana. Observar nossas relações comportamentais em sociedade, deixa evidente dentro da concretude da nossa evolução, a fragilidade das nossas condições existenciais. Há sempre uma vontade de se pertencer, e nessa busca estamos etologicamente organizados. Qualquer relação com a lei de sobrevivência animal não é mera coincidência.

Teatro Marília 13 jan | Sex: 20h

Diretora: Liana Sáfyadi | Coreógrafo: Fred Veiga | Bailarinos: Ana Luiza Hamzi, Brumano, Clarice Costa, Glaucio Lestrage, Júlia Luiza, Laura Freitas, Lucas Rocha, Luana Estevão, Maria Vitória, Mariana Souza, Sthefany Souza, Victor Rabelo, Vitória Freitas, Victória Magalhães, Vitoria Oliveira, Warley dos Anjos | Cenógrafo: José Mario de Souza | Iluminador: Ricardo Cavalcanti | Contato: @grupojovemap @studioartepasso | Foto: Carol Rasslan.

ELIS 40 ANOS DE LEGADO

Produção: Bela Academia Mineira de Arte



Postos Sinparc e internet Inteira na bilheteria

Jazz

R\$20,00

R\$50,00

Livre

70 min.

O espetáculo de dança *Elis - 40 anos de legado* pretende, através de músicas interpretadas pela “pimentinha” brasileira (Elis Regina), retratar a importância da artista que em 1982 encerrou seu ciclo. Jazz, Dança Contemporânea, Samba e Danças Urbanas fazem parte do repertório dessa homenagem. Izabella Lorene, idealizadora do Projeto, conta com o apoio de bailarinos e coreógrafos para a construção da obra.

Teatro Padre Machado 27 a 29 jan | Sex e Sáb: 20h30, Dom:: 19h

Diretora: Izabella Lorene | Bailarinos: Ramon Reis, Gutierre Ribeiro, Getúlio Ramalho, Izabella Lorene, Lorena Pettersen, Clara Cunha, Sara Patryne, Gabriele Arthuso, Carol Gripp, Ângela Sandim, Elisângela Junia, Flávia Conceição, Andrea Alves, Gabriella Cobucci, Marina Soares | Cenógrafa: Izabella Lorene | Figurinistas: Izabella Lorene e Antonia Ribeiro | Iluminador: Rafael Marx | Foto: Divulgação.

FLORES DE CORAGEM - MIMULUS 30 ANOS

Produção: Mimulus Cia. de Dança



Dança de Salão Postos Sinparc e internet **R\$20,00** Inteira na bilheteria **R\$42,00** **Livre** **50 min.**

Uma coletânea com os melhores momentos dos 30 anos da Mimulus Cia de Dança. Fragmentos de sete diferentes criações. Um espetáculo em homenagem a Baby Mesquita - fundadora, diretora, produtora, figurinista, mãe da Mimulus. No palco, momentos marcantes da trajetória da companhia, que Baby Mesquita, de muitas formas, inspirou e possibilitou que fossem criados.

Palácio das Artes (Grande Teatro) 12 fev | Dom: 19h

Diretor: Jomar Mesquita | Bailarinos: Alec Santino, Alexandre Tadra, Andréa Pinheiro, Fabiana Dias, Jomar Mesquita, Juliana Macedo, Pâmela Seval, Rodrigo de Castro | Cenógrafo: Ed Andrade | Figurinistas: Baby Mesquita, Juliana Macedo e Ronaldo Fraga | Iluminadores: Júnior da Mata, Ed Andrade e Jomar Mesquita | Técnico: Júnior da Mata | Produção: Amora Produções Artísticas (Fábio Ramos) | Comunicação: Guilherme Guedes | Contato: www.mimulus.com.br | Foto: Daniel Vidal.

PECCATUM

Produção: Interpasso Cia de Dança



Dança de Salão Postos Sinparc e internet **R\$20,00** Inteira na bilheteria **R\$50,00** **Livre** **60 min.**

O ato de pecar existe desde os primórdios do ser humano e, com a religião, tornou-se algo condenável. Contudo, observando a evolução do Homem, podemos ver que alguns "pecados" foram necessários para a sobrevivência do ser. Com isto, a Interpasso Cia. de Dança traz os sete pecados como armas para a sobrevivência de quem os pratica, mesmo que no imaginário popular, o pecador deva ser sempre punido.

Teatro Francisco Nunes 13 a 15 jan | Sex e Sáb: 20h, Dom: 19h

Diretor: Cassiano Rodrigues | Bailarinos: Carol Vasconcelos, Cassiano Rodrigues, Crislaine Rodrigues, Christian Gomes, Eloá Roquette, Marlon Peterson e Stéfane Duarte | Costureira: Márcia Correa | Cenotécnico: Helvécio Izabel | Designer Gráfico: Pedro Reis | Concepção Cênica: Lúcio Paiva | Direção de Marketing: Eloá Roquette | Direção musical: Cassiano Rodrigues | Direção artística: Alec Santino | Direção executiva: Carol Vasconcelos | Cenógrafo: Daniel Ducato | Figurinista: Daniel Ducato | Iluminador: Rodrigo Marçal | Técnico: Wilson Rodrigues | Trilha adaptada: Rafael Nelvan | Contato: www.interpassociadedanca.com.br | Foto: Nane Camargos.

REALLL

Produção: Dudude Herrmann



Contemporâneo Postos Sinparc e internet **R\$20,00** Inteira na bilheteria **R\$60,00** **Livre** **40 min.**

Construir um Real na potência de um campo comum. Viver o desejo no comunal diretamente atada à intensidade da vida em ato, durar enquanto imagem *dança*. Perseguir o alvo sem abandonar a margem. Realll trata deste tempo *agora*, a dança, o desejo da dança aparece nos entre do querer.

Teatro FELUMA 30 e 31 jan | Seg e Ter: 20h

Diretora: Dudude | Bailarinas: Dudude Herrmann, Heloisa Domingues | Iluminadora: Maria Mariano | Técnico: Maria Mariano | Trilha adaptada: Luiz Naveda | Foto: Thais Mol.

BRASIL DAS GERAIS

Produção: Guararás Projeções Folclóricas



Folclórico Postos Sinparc e internet **R\$20,00** Inteira na bilheteria **R\$42,00** **Livre** **90 min.**

Narrado por duas bonecas da nossa literatura, Brasil das Gerais é um espetáculo alegre e ritmado que em sua nova roupagem comemora os 16 anos do grupo Guararás. Mesmo envolto de criatividade, busca ser fiel às tradições culturais, aos rituais religiosos, às festas populares do calendário brasileiro. Coordenado pelo prof. Carlos Moreira, já foi apresentado em todo Brasil e Europa.

Teatro do Centro Cultural Unimed-BH Minas 21 jan | Sáb: 21h

Diretor: Carlos Moreira | Bailarinos: Adalice Barbosa, Carlos Fernandes, Carlos Moreira, Corina Breyner, Everton Campos, Eduardo Feliciano, Érica Borher, Leonardo Lobato, Marcos Aurélio dos Santos, Natália Mendes, Rafael Eleotério | Cenógrafo: Carlos Moreira | Figurinista: Grupo Guararás | Contato: www.grupoguararasmg.wixsite.com/grupoguararas | Produtora: Corina Breyner | Foto: Divulgação.

NOS PASSOS DO GRUPO SARANDEIROS

Produção: Grupo Sarandeiros



Postos Sinparc e internet

Inteira na bilheteria

Folclórico



R\$20,00



R\$42,00



Livre



60 min.

Ao completar 40 anos de trajetória, o Sarandeiros da UFMG apresenta um espetáculo que faz uma retrospectiva de danças marcantes do grupo, coreografadas nos últimos 20 anos. Ao revisitar as obras: Aquarela Brasileira, Profano e Sagrado, Memórias de Meio Milênio, Dança Brasil, Gerais de Minas, e Quebranto, com 40 artistas em cena, o Sarandeiros reconstrói sua história, reafirmando seu compromisso e dedicação aos estudos do folclore no Brasil.

Palácio das Artes (Grande Teatro) 28 jan | Sáb: 20h

Diretores: Gustavo Cortes e Petrônio Alves | Bailarinos: Alexandre, Aline, Ana, Ana, Andréia, Anne, Ayrsha, Barbara, Barbara, Bruna, Caroline, Christian, Cinara, Cristina, Daniel, Daniela, Diego, Diogo, Elisanea, Felipe, Filipe, Gerson, Gilce, Glauce, Gustavo, Iago, Izabela, João, Júlia, Juliana, Larissa, Laura, Laysa, Lívia, Luísa, Luiza, Marcela, Marcos, Mariana, Mariana, Michele, Nádia, Neyder, Paloma, Paula, Paulo, Pedro, Pedro, Petrônio, Raquel, Rodrigo, Rosângela, Taiala, Telma, Thiago, Tiago, Vagner, Vanessa, Victor, Victor | Direção Musical: Tatá Sympa | Músicos: Ebano, Elisanea, Elton, Marco, Marina, Rafael e Tatá | Figurinista: Telma Rodrigues | Iluminadora: Joana D'arc | Trilha adaptada: Gustavo Côrtes | Produtor: Diogo Silveira | Foto: Davidson Alves Rocha.

TRAÇADO - ONDE TUDO COMEÇA OU TERMINA

Produção: Café com Dança



Postos Sinparc e internet

Inteira na bilheteria

Dança
de Salão



R\$20,00



R\$50,00



Livre



50 min.

Através de traços e rabiscos tudo se começa. *Traçado* mostra, através de seus bailarinos, que uma tela em branco tudo permite, tudo se mistura e transforma. Assim como a vida, que de linear nada tem. A cada dança, a cada passo, uma obra de arte em tela é criada e o público degusta, em cada movimento, uma obra de arte dentro da outra.

Teatro do Centro Cultural Unimed-BH Minas 10 fev | Sex: 20h

Diretor: Welbert Melo | Bailarinos: Welbert Melo, Ana Claudia Maldonado, Márcio Infanti, Roberta Bosen, Marina Servilha, Barbara Bela, Glau Prado | Cenógrafo: Welbert Melo e Jenifer Barbosa | Figurinista: Ana Claudia Maldonado | Iluminador: Nando Freitas | Trilha adaptada: Felipe Braga | Produtor: Romeu Neves | Foto: Iza Guimarães.

INFORMAÇÕES GERAIS

- Os valores de ingressos que constam neste programa são promocionais e praticados exclusivamente nos Postos de Venda da Campanha e internet. Na bilheteria do teatro são praticados os valores integrais dos ingressos, conforme cada produção;
- O benefício da meia entrada não é cumulativo com outras promoções e convênios, conforme descrito no § 1º, Art. 7º do Decreto Nº 8.537, de 5 de outubro de 2015, que regulamenta o benefício da meia entrada, em vigor a partir de 1º de dezembro de 2015;
- Não fazemos reserva de ingressos;
- Confira seu ingresso no ato da compra. Não fazemos troca nem devolução de dinheiro;
- Os ingressos não são com lugares marcados. Chegue mais cedo ao teatro;
- As informações contidas na sinopse são de responsabilidade dos produtores;
- Não compre ingressos de cambistas. Podem ser falsos.

TEATRO

INFANTIL



AS AVENTURAS DE BUZZ, WOOD E JESSI

Produção: Mãos de Fada Produções



Postos Sinparc e internet

Inteira na bilheteria

Clássico



R\$ 20,00



R\$ 50,00



Livre



50 min.

Após Andy perder um de seus brinquedos, tudo fica difícil pois ele não quer mais ter nenhum de seus brinquedos. Nesse momento, entram em ação Buzz, Wood e Jessie que estarão em uma super aventura em busca do brinquedo perdido. *Todas as crianças pagam ingresso.*

Espaço Alternativo Shopping Cidade 14 e 15 jan | Sáb e Dom: 11h

Teatro Pátio Savassi 16 a 24 jan | Seg e Ter: 16h30

Autor: Pixar | Adaptadora: Amanda Papatella | Diretor: Bruno Righi | Elenco: Amanda Papatella, Gustavo Andrade, Gabriel Papatella | Cenógrafo: Bruno Righi | Figurinista: Bruno Righi | Iluminador: Bruno Righi | Técnico: Daniel | Foto: Divulgação.

AS AVENTURAS DE DOM QUIXOTE

Produção: O Trem Cia. de Teatro



Postos Sinparc e internet

Inteira na bilheteria

Fábula



R\$ 20,00



R\$ 50,00



Livre



50 min.

Dom Quixote mergulha em histórias de cavaleiros andantes e vive batalhas inimagináveis. Junto de seu fiel escudeiro Sancho Pança e seu cavalo magricela, Rocinante, vai levar a menina a viver essa aventura e batalhar contra exércitos e gigantes. Prepare sua armadura pra viajar por essa história. *Todas as crianças pagam ingresso.*

Teatro Francisco Nunes 28 jan a 05 fev | Sáb e Dom: 16h30

Autor: Miguel de Cervantes | Adaptadores: Adê Melo e Fabi Loyola | Diretores: Adê Melo e Fabi Loyola | Elenco: Adê Melo, Fabi Loyola, Gabriel Costa, Lucas Chiaradia | Cenógrafo: Luiz Dias | Figurinista: Luiz Dias | Iluminador: Cristiano Medeiros | Técnico: Cristiano Medeiros | Trilha original: Lucas Chiaradia e Gabriel Costa | Produtor: O Trem Cia. de Teatro | Foto: Rafael Oliveira.

AS BOTAS DO GATO

Produção: FMS Produções e Eventos



Postos Sinparc e internet

Inteira na bilheteria

Clássico



R\$ 20,00



R\$ 50,00



Livre



50 min.

As botas do gato conta a história de um rapaz simples, filho de um moleiro que, através de seu gato e de suas botas mágicas, tem sua vida mudada, transformando-o em nobre. *Todas as crianças pagam ingresso.*

Teatro Sesiminas (Teatro de Bolso) 14 e 15 jan | Sáb e Dom: 16h

Teatro Francisco Nunes 11 e 12 fev | Sáb e Dom: 16h30

Autor: Charles Perrault | Adaptador: Freddy Mozart | Diretor: Freddy Mozart | Elenco: Pedro Almeida, Anderson Machado, Alexia Rinco, Freddy Mozart | Cenógrafo: Freddy Mozart | Figurinista: Freddy Mozart | Iluminador: Tiago Felipe | Técnico: Aloisio Pires | Trilha Original: Freddy Mozart | Foto: Divulgação.

JOÃO E O PÉ DE FEIJÃO

Produção: Aloisio Pires



Postos Sinparc e internet

Inteira na bilheteria

Clássico



R\$ 20,00



R\$ 50,00



Livre



50 min.

Um menino que vive com sua mãe, depois de serem abandonados pelo pai, precisam vender sua vaquinha, a Leiteira, para conseguir pagar dívidas e se alimentar. No caminho para a feira onde ia vender Leiteira, ele encontra uma velha que troca os feijões, que diz serem mágicos, pela vaquinha Leiteira. A partir daí, começa uma grande aventura. *Todas as crianças pagam ingresso.*

Teatro Pátio Savassi 05 jan, 25 a 27 jan | Qua a Sex: 16h30

Teatro Pátio Savassi 08 a 10 fev | Qua a Sex: 16h30

Espaço Alternativo Shopping Cidade 07 e 08 jan | Sáb e Dom: 11h

Autor: Aloisio Pires | Diretor: Aloisio Pires | Elenco: Lu Moderan, Guilherme de Jesus e Hanna Fernandes | Cenógrafo: Aloisio Pires | Figurinista: Aloisio Pires | Foto: Divulgação.

O SONHO DAS PÉROLAS

Produção: Leonardo Fernandes



Postos Sinparc e internet

Inteira na bilheteria

Fábula



R\$ 15,00



R\$ 30,00



Livre



50 min.



Durante uma brincadeira no quarto, dois irmãos encontram um mapa do tesouro. Ao seguir as indicações nele contidas, eles são conduzidos a uma praia fantástica onde um velho e misterioso pirata coleciona ostras e pérolas. A peça mistura realismo e fantasia e mostra o valor dos sonhos e a importância de se acreditar neles. *Todas as crianças pagam ingresso.*

CCBB-BH (Teatro I) 05 a 15 jan | Qui a Dom: 17h

Autor: Sérgio Roveri | Diretor: Leonardo Fernandes | Elenco: Ana Hamzi, Fernando Veríssimo, Paulo Victor, Cláudio Márcio, Airon Gischewski, Yasmin Umbelino | Cenógrafos: Leonardo Fernandes e Gabriel Pinter | Figurinista: Leonardo Fernandes | Iluminadora: Eliatrice Gischewski | Trilha original: Airon Gischewski e Yasmin Umbelino | Produtores: Eliatrice Gischewski e Leonardo Fernandes | Foto: Divulgação.

RAPUNZEL

Produção: Cyntilante Produções



Postos Sinparc e internet

Inteira na bilheteria

Clássico



R\$ 20,00



R\$ 50,00



Livre



50 min.

Teatro, contação de história, música, interatividade do público e 25 metros de trança ajudam a recontar o clássico dos Irmãos Grimm sobre uma jovem de longos cabelos da cor do ouro, aprisionada no alto de uma torre por uma bruxa vingativa. *Todas as crianças pagam ingresso.*

Teatro do Centro Cultural Unimed-BH Minas 29 jan | Dom: 16h

Cine Teatro Brasil Vallourec (Grande Teatro) 12 fev | Dom: 16h

Autor: Irmãos Grimm | Adaptador: Fernando Bustamante | Diretor: Fernando Bustamante | Elenco: Raissa Alves, Ricardo Sabino, Marinah Velasques, Stand-by: Luísa Pacheco | Cenógrafo: Cynthia Bustamante | Figurinista: Ricca Costumes | Iluminador: Fernando Bustamante | Técnico: Márcio Carvalho | Trilha original: Alan Menken, Glen Slatter, Garcia Junior | Produtor: Cyntilante Produções | Contato: www.cyntilante.com.br | Foto: Alan Calixto.

O SHOW DAS PRINCESAS

Produção: Duart Produções



Postos Sinparc e internet

Inteira na bilheteria

Musical

R\$ 20,00

R\$ 60,00

Livre

55 min.

Elas vieram diretamente de seus reinos para um show incrível para a garotada! Um musical encantador com Elsa, Anna, Rapunzel, Ariel, Branca de Neve e Cinderela. Dinâmico e Interativo, o show das princesas traz encanto, magia e segredos que só elas podem compartilhar, num encontro que promete ser muito divertido! *Crianças a partir de 2 anos pagam ingresso.*

Teatro Estação BH 21 e 22 jan | Sáb e Dom: 16h

Teatro do Centro Cultural Unimed-BH Minas 28 jan | Sáb: 16h

Autor: Luiz Fernando Duarte | Diretor: Breno Gagliard | Elenco: Chris Geburah, Sofia Sepulveda, Sarah Alves, Stephanie Rezende, Danielle Fortunato e Ana Flavia Brandão | Cenógrafo: Luiz Fernando Duarte e Raimundo Farinelli | Iluminador: Luiz Fernando Duarte | Produtor: Duart Produções | Foto: Adriana Porto.

SHOW AVOAR

Produção: Janaina Morais Seabra



Postos Sinparc e internet

Inteira na bilheteria

Musical

R\$ 20,00

R\$ 44,00

Livre

40 min.

Avoar é um show cênico musical feito pelas palhaças Brisa e Tecla. Canções, brincadeiras musicadas e participativas, instauram uma atmosfera interativa, de muita diversão, imaginação e poesia. As músicas são todas autorais, executadas ao vivo e propõe a construção de uma paisagem sonora contemporânea para o universo infantil. Um convite a um encontro vivo entre artistas e público criando um espetáculo exclusivo e único. *Todas as crianças pagam ingresso.*

Funarte MG 28 e 29 jan | Sáb e Dom: 16h30

Autoras: Janaina Morse e Maria Tereza Costa | Elenco: Minha Companhia | Trilha original: Janaina Morse e Maria Tereza Costa | Produtora: Minha Companhia | Foto: Divulgação.

3 PORQUINHOS - A CLÁSSICA HISTÓRIA!!!

Produção: Kainan Produções



Postos Sinparc e internet

Inteira na bilheteria

Clássico

R\$ 20,00

R\$ 42,00

Livre

50 min.

Quase 30 anos em cartaz. Pra fugir do terrível Lobo Mau, os três porquinhos constroem, cada um, sua casinha de palha, madeira e tijolos. A mais famosa história infantil contada na forma original, com muito humor e diversão. A perseguição dos porquinhos pelo lobo na plateia é diversão garantida e deixa as crianças completamente empolgadas. Sucesso em Belo Horizonte e São Paulo. Alguém em sua casa certamente já assistiu a peça! *Todas as crianças pagam ingresso.*

Teatro da Assembleia 05 a 29 jan | Qui a Dom: 16h30

Teatro Padre Machado 10 a 25 jan | Ter e Qua: 16h30

Teatro da Assembleia 04 a 12 fev | Sáb e Dom: 16h30

Autor: Joseph Jacobs | Diretor: Roberto Freitas | Elenco: Elias Lima, Juan Savedra, Lin de Souza, Luciano de Lima, Mariano Alencar, Rafael Karan, Rodrigo Scaldaferrri | Produtor: Kainan Produções | Foto: Divulgação.

A ARCA DE VINÍCIUS

Produção: Cyntilante Produções



Postos Sinparc e internet

Inteira na bilheteria

Clássico

R\$ 20,00

R\$ 42,00

Livre

60 min.

Espectáculo vencedor de cinco prêmios, incluindo melhor espetáculo, apresenta a única obra de Vinícius de Moraes destinada às crianças (A arca de Noé). Venha se divertir com a foca, a corujinha e tantos outros bichos dessa arca que atravessou gerações... *Todas as crianças pagam ingresso.*

Palácio das Artes (Grande Teatro) 21 jan | Sáb: 17h

Autor: Leo Mendonza | Diretor: Fernando Bustamante | Elenco: Chris Geburah, Jai Baptista, Maria Tereza Costa, Fabiano Lana, Gil Guedes, Stand-by: Raíssa Alves | Musicista: Vanilce Rezende | Cenógrafo: Cynthia Bustamante | Figurinista: Alex Dário | Iluminador: Yuri Simon | Técnico: Marco Túlio Magalhães e Edimar Pinto | Trilha original: Vinicius de Moraes | Trilha adaptada: Fernando Muzzi | Produtor: Cyntilante Produções | Contato: www.cyntilante.com.br | Foto: Leandro Bifano.

A LIGA DA JUSTIÇA VS CORINGA

Produção: Mãos de Fada Produções



Postos Sinparc e internet

Inteira na bilheteria

Comédia

R\$ 20,00

R\$ 50,00

Libre

50 min.

A humanidade corre sérios perigos quando o Coringa resolve colocar em prática mais um de seus planos, mas a Liga da Justiça, com seus Super Heróis favoritos, estarão a postos para nos defender. Super Man, Batman, Mulher Maravilha e o Flash irão lutar para combater o Poderoso Coringa que planeja explodir a cidade e acabar com tudo. Uma história cheia de aventura e efeitos que irá encantar crianças e adultos. *Todas as crianças pagam ingresso.*

Teatro Pátio Savassi 06 a 15 jan | Sex a Dom: 16h (exceto 13 jan)

Espaço Alternativo Shopping Cidade 21 e 22 jan | Sáb e Dom: 11h

Teatro Pátio Savassi 28 jan a 12 fev | Sáb e Dom: 16h (exceto 04 e 05 fev)

Autora: Amanda Papatella | Diretor: Bruno Righi | Elenco: Amanda Papatella, Bruno Righi, Diego Torline, Gabriel Papatella, Gustavo Andrade | Cenógrafo: Bruno Righi | Figurinista: Bruno Righi | Iluminador: Bruno Righi | Trilha original: Papatella e Yasmin Papatella | Foto: Divulgação.

A VAQUINHA LELÉ

Produção: Duart Produções



Postos Sinparc e internet

Inteira na bilheteria

Musical

R\$ 20,00

R\$ 60,00

Libre

55 min.

Matilde é uma vaquinha que sai do curral para seu primeiro passeio. Cheia de sonhos e curiosidades, ela tem sede de conhecer a vida e seus segredos. Uma história recheada de afeto, amizade, alegria e amor à natureza compõem o espetáculo. A simpática vaquinha faz vários amigos em seu primeiro passeio e sai em busca de conquistar seu maior sonho: Matilde quer voar! Mas será que vacas voam? *Todas as crianças pagam ingresso.*

Teatro Pátio Savassi 11 e 18 jan | Qua: 16h e 04 e 05 fev | Sáb e Dom: 16h

Teatro Marília 14 e 15 jan | Sáb e Dom: 16h

Espaço Alternativo Shopping Cidade 28 e 29 jan | Sáb e Dom: 11h

Teatro do Centro Cultural Unimed-BH Minas 11 fev | Sáb: 16h

Autor: Ronaldo Ciambriani | Diretor: Breno Gagliardi | Elenco: Sarah Alves, Chris Geburah, Sofia Sepulveda, Leno Lopes, Wagner Café, Italo Dinatti | Figurinista: Freddy Mozart | Iluminador: Luiz Fernando Duarte | Trilha original: Guilherme Praxedes | Foto: Adriana Porto.

AQUARELA - UM SHOW CÊNICO

Produção: Grupo Maria Cutia



Postos Sinparc e internet

Inteira na bilheteria

Musical

R\$ 20,00

R\$ 60,00

Libre

50 min.

Notas e versos que passeiam pelos coloridos das falas do tatibitate, de uma aula de dança que vai do balé ao samba, de alguns trava línguas que viram histórias, de uma valsa de casamento de dois bonecos de pano, de uma tradicional família moderna, de grandes e pequeninos medos, de expressões com animais vistas ao pé da letra (ou à pata da letra), de um carnaval sem instrumentos feito só com a boca e alguns outros aquarelados do mundo da criança. *Crianças a partir de 2 anos pagam ingresso.*

Sesc Palladium (Grande Teatro) 12 fev | Dom: 17h

Autor: Grupo Maria Cutia | Diretor: Grupo Maria Cutia com orientação artística de Eugênio Tadeu | Elenco: Mariana Arruda, Leonardo Rocha, Hugo da Silva | Cenógrafo: Leonardo Rocha | Figurinista: Luiz Dias | Iluminador: Cia Tecno (Richard Zaira e Pedro Paulino) | Trilha original: Mariana Arruda, Leonardo Rocha e Hugo da Silva | Produtora: Luisa Monteiro | Contato: www.mariacutia.com.br/ | Instagram: @grupomariacutiadeteatro | Foto: Tati Motta.

BOO

Produção: Minha Companhia



Postos Sinparc e internet

Inteira na bilheteria

Comédia

R\$ 20,00

R\$ 44,00

Libre

50 min.

Esta conhecida onomatopeia apavorante traduz a atmosfera do espetáculo, que visita um tema clássico da infância, mas pouco debatido com os pequenos. O medo! BOO é um espetáculo inspirador para todas as idades. Nesta história divertida, engraçada e surpreendente, as palhaças Brisa e Tecla caem de paraquedas numa floresta perigosa e encontram seus piores medos. Será que elas conseguirão sobreviver? Venha descobrir e participar desta aventura! *Todas as crianças pagam ingresso.*

Funarte MG 04 e 05 fev | Sáb e Dom: 16h30

Autoras: Janaina Morse e Maria Tereza Costa | Orientação dramaturgica: Assis Benevenuto | Diretor: criação coletiva | Orientação de palhaçaria: Daniela Rosa | Elenco: Janaina Morse, Maria Tereza Costa | Iluminadora: Marina Arthuzzi | Trilha original: Maria Tereza Costa | Contato: @minha_companhia | Foto: Divulgação.

CHAPEUZINHO VERMELHO

Produção: FMS Produções e Eventos



Postos Sinparc e internet Inteira na bilheteria

Clássico R\$ 20,00 R\$ 50,00 Livre 50 min.

Adaptação do clássico de Charles Perrault que conta a história da menina Chapeuzinho Vermelho na sua aventura para levar doces à avó. O que ela não espera é encontrar com o perigoso Lobo Mau no meio do caminho. *Todas as crianças pagam ingresso.*

Teatro Francisco Nunes 07 a 15 jan | Sáb e Dom: 16h

Teatro Sesiminas (Teatro de Bolso) 21 jan a 05 fev | Sáb e Dom: 16h

Autor: Charles Perrault | Adaptadora: Docimar Moreira | Diretor: Freddy Mozart | Elenco: Altemir Silva, Pedro Almeida, Gardênia Gabriela, Fernanda Abreu, Luciano de Lima | Cenógrafo: Freddy Mozart | Figurinista: Freddy Mozart | Iluminador: Tiago Felipe | Técnico: Tiago Felipe | Trilha adaptada: Freddy Mozart | Contato: Instagram @chapeuzinhovermelhobh | Foto: Divulgação.

JOJÔ E PALITO EM: AS CIGARRAS E AS FORMIGAS

Produção: Joselma Luchini



Postos Sinparc e internet Inteira na bilheteria

Clássico R\$ 20,00 R\$ 50,00 Livre 60 min.

A peça começa quando a dupla "Jojo e Palito" entra, juntamente com o público, no formigueiro. Lá estão as formigas trabalhando numa fábrica de balas e as distribuem aos visitantes. Elas nunca cantam, nunca param, nunca descansam. Só trabalham. E as Cigarras só querem se divertir. Jojo e Palito entrarão no mundo dos insetos e contarão para as crianças está linda fábula que fala sobre o valor do trabalho e da amizade. *Todas as crianças pagam ingresso.*

Espaço Cultural Luchini 21 a 28 jan | Sáb e Dom: 17h

Espaço Cultural Luchini 29 jan | Dom: 11h

Autor: La Fontaine | Adaptadora: Joselma Luchini | Diretora: Jordana Luchini | Elenco: Jordana Luchini, Tiago Faria, Maxwell Cardoso, Ana Ferreira, Susan Delyon | Cenógrafo: Décio Noviello e Camilo Rocha | Figurinista: Catharina Galuppo e Valma Alves | Iluminador: Dinho | Técnico: Bruno Bicalho e Guilherme Orzili | Trilha original: Ladston do Nascimento | Contato: www.jojoepalito.com.br | Foto: Flávia Canavaro.

JOJÔ E PALITO EM: AS OLIVEIRAS E OS SETE GATINHOS

Produção: Grupo de Teatro Faos



Postos Sinparc e internet Inteira na bilheteria

Clássico R\$ 20,00 R\$ 50,00 Livre 50 min.

Uma emocionante história com a dupla Jojo e Palito, que agora entram para o mundo dos felinos. Você sabia que os gatos adoram se enroscar nos galhos das oliveiras? Isso. Nas árvores, que dão azeitonas. Pois é nesse lugar onde o céu parecia mais bonito e a terra muito fértil, que viviam seis gatinhos. Espera! Mas a história não é sobre os sete gatinhos? Sim. Mas o outro gato vivia do lado de lá, com uma mulher de chapéu pontudo... *Todas as crianças pagam ingresso.*

Espaço Cultural Luchini 14 e 15 jan | Sáb e Dom: 17h

Espaço Cultural Luchini 22 jan | Dom: 11h

Autora: Joselma Luchini | Adaptadora: Joselma Luchini | Diretora: Joselma Luchini | Elenco: Joselma Luchini, Marcinho de Castro, Ana Maria Ferreira, Yan Oliveira | Cenógrafo: Marcinho de Castro | Máscaras: Jordana Luchini | Figurinista: Genira Bizerra e Valma Alves | Iluminador: Dinho | Técnico: Dinho | Trilha original: Marcinho de Castro e Joselma Luchini | Contato: www.jojoepalito.com.br | Foto: Roberta Boschi.

MOGLI, O MENINO LOBO

Produção: Marcus Vinícius Loureiro



Postos Sinparc e internet Inteira na bilheteria

Clássico R\$ 20,00 R\$ 50,00 Livre 55 min.

A história da peça conta a trajetória do menino "Mogli" que foi criado entre animais selvagens e submetido às leis da natureza. Envolve personagens como: Baguera, a pantera negra de músculos elásticos e grande amiga de "Mogli", Balu, o experiente urso pardo que o ensina as leis da selva, KAA, a velha serpente com poder hipnotizador e o temido tigre Shere Khan que promete eliminá-lo por considerá-lo uma ameaça. *Todas as crianças pagam ingresso.*

Teatro Marília 21 a 29 jan | Sáb e Dom: 16h

Autor: Rudyard Kipling | Diretor: Diego Benica | Elenco: Rafael Neves, Luiz Henrique Moura, Bruno de Moura, Jaco do Nascimento, Marinah Velasques, Aline Lacerda, Cristiana Paiva | Cenógrafo: Diego Benica | Figurinista: Diego Benica | Iluminadores: Luiz Henrique Moura e Nando Freitas | Técnicos: Axeihs e Paulo Henrique Soares | Trilha original: Maria Tereza Costa | Produtor: Reticências Produções | Contato: www.reticenciasproducoes.com.br | Foto: Igor Cerqueira.

O GATO DE BOTAS

Produção: RM Produções



Postos Sinparc e internet

Inteira na bilheteria

Clássico



R\$ 20,00



R\$ 50,00



Livre



55 min.

Quatro crianças que não tem o hábito de procurar a biblioteca de sua escola, resolvem conhecer este ambiente. Eles embarcam junto com o personagem título do espetáculo em uma viagem mágica pela literatura com músicas divertidas, soluções contemporâneas e uma dramaturgia moderna. *O gato de botas* vai além de um conto de fábula. Ele incentiva as crianças a desenvolverem, através da leitura, seu potencial criativo. *Crianças a partir de 2 anos pagam ingresso.*

Teatro Marília 07 e 08 jan | Sáb e Dom: 16h

Teatro Pátio Savassi 21 e 22 jan | Sáb e Dom: 16h

Espaço Alternativo Shopping Cidade 04 e 05 fev | Sáb e Dom: 11h

Teatro Estação BH 12 fev | Dom: 16h

Autor: Charles Perrault | Adaptador: Renato Millani | Diretor: Renato Millani | Elenco: Pedro Almeida, Italo Dinatti, Leka Rinco, Leticia Sirlan, Guilherme Amancio, Fran Dias | Cenógrafo: Carloman Bonfim | Figurinista: Carloman Bonfim | Produtor: Renato Millani | Foto: Marcus Vinicius Duarte.

OS 3 PORQUINHOS - O CLÁSSICO

Produção: Orbe Soni Produções



Postos Sinparc e internet

Inteira na bilheteria

Clássico



R\$ 20,00



R\$ 50,00



Livre



50 min.

Os 3 porquinhos - o clássico conta a história dos irmãos Pedrito, Palito e Palhaço. Os porquinhos viviam felizes na fazenda da Donana até descobrirem que seriam servidos como jantar na ceia de natal. Decididos a não irem para o forno, os irmãos resolvem fugir para a floresta onde mora o atrapalhado lobo mal. Eles constroem suas casinhas, cada um a seu modo, mas o lobo usa vários disfarces para persegui-los. *Todas as crianças pagam ingresso.*

Cine Teatro Brasil Vallourec (Teatro de Câmara) 15 a 29 jan | Dom: 16h

Teatro Marília 04 a 12 fev | Sáb e Dom: 16h

Autor: Cristian Amaral | Diretor: Cristian Amaral | Elenco: Heloisa Prado, Guilherme Oliveira, Fabiana Brasil, Marino Canguçu | Cenógrafo: Anderson Assis | Figurinista: Fred Mozart | Iluminador: Guilherme Oliveira | Técnico: Anderson Felis | Trilha adaptada: Cristian Amaral | Produtor: Orbe Soni Produções | Foto: Divulgação.

O LIVRO ENCANTADO

Produção: Vinicius di Castro



Postos Sinparc e internet

Inteira na bilheteria

Comédia



R\$ 20,00



R\$ 50,00



Livre



40 min.

A peça conta a história de Elisa, uma garotinha que nunca gostou de ler. Certo dia, a menina ficou sozinha em um final de semana e descobre que possui um livro encantado, onde os personagens saltam e ganham vida. Uma história repleta de fantasia e aventura, que levará o público a uma viagem pelo mundo mágico do teatro. *Todas as crianças pagam ingresso.*

Teatro da Biblioteca Pública 04 a 12 fev | Sáb e Dom: 16h

Autora: Talitha Fonseca | Diretor: Diego Oliveira | Elenco: Iara Amaral, Renne Canetti, Lim Souza, Michele Montarazzo | Cenógrafo: Rogerio Alves | Figurinista: Jordan Baesso | Iluminador: Israel Levy | Técnico: Israel Levy | Trilha Original: Tiago Oliveira | Produtor: Vinicius Di Castro | Contato: Facebook @Vinicius.Dicastro | Foto: Divulgação.

OS SALTIMBANCOS

Produção: Cynthilante Produções



Postos Sinparc e internet

Inteira na bilheteria

Clássico



R\$ 20,00



R\$ 50,00



Livre



50 min.

Jumento, cachorro, galinha e gata decidem ir a cidade para serem músicos. Um musical clássico de Chico Buarque com muita cantoria e sapateado, vencedor dos prêmios de melhor Espetáculo e melhor atuação no 1º Festival Nacional de Teatro de Juiz de Fora. *Todas as crianças pagam ingresso.*

Teatro do Centro Cultural Unimed-BH Minas 22 jan e 05 fev | Dom: 16h

Autores: Sergio Bardotti e Luiz Enrique Bacalov | Adaptador: Chico Buarque | Diretor: Raimundo Farinelli | Elenco: Marcus Vinicius, Paulo Victor, Daniela Cassimiro e Raissa Alves. Stand-bys: Rubens Ramalho, Chris Geburah e Sheyla Barroso | Cenógrafa: Cynthia Bustamante | Figurinista: Ricca Costumes | Iluminador: Yuri Simon | Técnico: Márcio Carvalho | Trilha original: Chico Buarque | Contato: <http://www.cynthilante.com.br> | Foto: Leandro Bifano.

OS SALTIMBANCOS

Produção: Divertidamente Produções Artísticas



Postos Sinparc e internet

Inteira na bilheteria

Musical

R\$ 20,00

R\$ 50,00

Libre

45 min.

A peça narra a história do encontro de quatro animais (um jumento, um cachorro, uma galinha e uma gata), que devido a maus tratos, fugiram de seus patrões. Juntos, decidem formar um grupo musical e rumam à cidade para começar a carreira artística. No caminho, encontram seus antigos donos e, temendo serem novamente escravizados, resolvem enfrentá-los. Os bichos vencem e chegam à conclusão de que unidos conseguirão superar todas as dificuldades. *Todas as crianças pagam ingresso.*

Teatro da Biblioteca 28 e 29 jan | Sáb e Dom: 16h

Espaço Alternativo Shopping Cidade 11 e 12 fev | Sáb e Dom: 11h

Autor: Sérgio Bardotti e Luis Enrique | Adaptador: Chico Buarque | Diretor: Ricardo Martins | Elenco: Efigênia Maria, Gislaíne Reis, Rafael Eleotério, Rodrigo Mangah | Cenógrafo: Danyelle Gama | Figurinista: Danyelle Gama | Iluminador: Douglas Andrade | Técnico: Yuri Avelar | Produtor: Divertidamente Produções Artísticas | Contato: www.divertidamenteproducoes.com.br | Foto: Divulgação.

OS VINGADORES

Produção: Mãos de Fada Produções



Postos Sinparc e internet

Inteira na bilheteria

Comédia

R\$ 20,00

R\$ 50,00

Libre

50 min.

Após receber um alerta vermelho de que Thanos, o maior vilão de todos os tempos, está vindo à Terra para recuperar as jóias do infinito, o Homem de Ferro reúne os Vingadores para defenderem o planeta, porém não será uma tarefa fácil. Nem todos os Heróis poderão se juntar nesta missão, mas o Homem de Ferro, Capitão América, Viúva Negra, Hulk e Homem Aranha, farão de tudo para deter esta ameaça que pretende acabar com o nosso planeta. *Todas as crianças pagam ingresso.*

Teatro Pátio Savassi 06 a 15 jan | Sex a Dom: 17h15 (exceto 13 jan)

Teatro Pátio Savassi 28 jan a 12 fev | Sáb e Dom: 17h15 (exceto 04 e 05 fev)

Autora: Amanda Papatella | Diretor: Bruno Righi | Elenco: Amanda Papatella, Bruno Righi, Gustavo Andrade, Gabriel Papatella, Gabriel Trindade | Cenógrafo: Bruno Righi | Figurinista: Bruno Righi | Iluminador: Bruno Righi | Técnico: Daniel Rodrigues | Trilha original: Gabriel Papatella | Foto: Divulgação.

PETER PAN

Produção: Cyntilante Produções



Postos Sinparc e internet

Inteira na bilheteria

Clássico

R\$ 20,00

R\$ 50,00

Libre

50 min.

Teatro, contação de história, música ao vivo e interatividade do público ajudam a recontar a clássica história de J. M. Barrie sobre o garoto que se recusa a crescer e suas aventuras com a família Darling na Terra do Nunca. *Todas as crianças pagam ingresso.*

Teatro do Centro Cultural Unimed-BH Minas 12 fev | Dom: 16h

Autor: J. M. Barrie | Adaptador: Fernando Bustamante | Diretor: Fernando Bustamante | Elenco: Gabriel Muzzi, Raquel Carneiro, Gil Guedes, Sheyla Barroso, Rafael Ventura Stand by: Luísa Pacheco, Tiago Colombini | Cenógrafo: Cynthia Bustamante | Figurinista: Ricca Costumes | Iluminador: Fernando Bustamante | Técnico: Marco Túlio Magalhães | Trilha adaptada: Fernando Bustamante | Produtor: Cyntilante Produções | Contato: www.cyntilante.com.br | Foto: Thelmo Lins.

PINÓQUIO

Produção: Divertidamente Produções Artísticas



Postos Sinparc e internet

Inteira na bilheteria

Clássico

R\$ 20,00

R\$ 50,00

Libre

50 min.

O marceneiro Gepetto sempre quis ser pai, mas ainda não realizou esse sonho. Certo dia, ele cria um boneco de madeira e lhe dá o nome Pinóquio. No entanto, em uma noite estrelada, uma "Fada Azul" dá vida ao boneco, atendendo ao pedido de Gepetto. No entanto, a desobediência de Pinóquio faz a dupla embarcar em uma jornada cheia de novos perigos, descobrindo que é sempre importante falar a verdade. *Todas as crianças pagam ingresso.*

Teatro da Biblioteca Pública 14 a 22 jan | Sáb e Dom: 16h

Autor: Carlo Collodi | Adaptadora: Danyelle Gama | Diretor: Ilvio Amaral | Elenco: Lígia Carneiro, Leandro Bolina, Lucas Barbosa, Rafael Eleotério, Thales Barbosa, Efigênia Maria | Cenógrafa: Danyelle Gama | Figurinista: Danyelle Gama | Iluminador: Douglas Andrade | Técnico: Yuri Avellar | Trilha original: Vandder Lima | Contato: www.divertidamenteproducoes.com.br | Foto: Divulgação.

TEATRO

ADULTO



2 DE PAUS

Produção: Aloisio Pires



Postos Sinparc e internet Inteira na bilheteria

Comédia

R\$ 20,00

R\$50,00

15 anos

50 min.

É uma comédia romântica contemporânea, escrita de forma não linear, que conta a história de dois homens urbanos: Júlio e Alex. Os dois moram juntos, bem-sucedidos, inteligentes e estão apaixonados um pelo outro. O casamento de pessoas do mesmo sexo, a adoção de crianças, a maior liberdade de expressão e a demonstração pública de afeto são alguns dos temas abordados na peça apresentando um retrato verossímil. Revisitando o sucesso de 2008.

Funarte MG 18 a 22 jan | Qua a Dom: 19h

Autor: Arthur Tadeu Curado | Diretor: Gustavo Marquezzine | Elenco: Diego Krisp e Rich Leão | Stand by: Gustavo Marquezzine e Aloisio Pires | Cenógrafo: Aloisio Pires | Figurinista: Aloisio Pires | Iluminador: Claudio Castanheira | Foto: Divulgação.

A NOITE PERFEITA

Produção: Grupo de Teatro Faz de Conta



Postos Sinparc e internet Inteira na bilheteria

Clássico

R\$ 20,00

R\$ 50,00

Livre

55 min.

Belchior e Gaspar são dois adoráveis velhinhos... Só que não! Os dois querem fugir da casa de repouso para curtir uma balada, mas não contavam que a enfermeira Raimundinha descobrisse tudo. Entre conflitos, lembranças e muitas confusões, eles vão proporcionar boas gargalhadas.

Teatro Estação BH 28 e 29 jan | Sáb: 20h30, Dom: 19h

Autor: Manoel Pires | Diretor: Manoel Pires | Elenco: Bruno Batista, Manoel Pires, Renata Machado, Savio Martins | Cenógrafo: Bruno Batista e Edilson Batista | Figurinista: Grupo de Teatro Faz de Conta | Iluminador: Leo Campos | Produtor: Bruno Batista | Técnico: Manoel Pires | Foto: Divulgação.

ACEITA QUE DÓI MENOS

Produção: Sala 7 Produções



Postos Sinparc e internet

Inteira na bilheteria

Comédia



R\$ 20,00



R\$ 50,00



14 anos



60 min.

Quem foi que disse que não dá pra rir dos nossos perrengues, dos planos que deram errados e até mesmo das escolhas mal feitas? Imagine: nasci numa periferia, não tive o tamanho que queria, um dos dedos amputado e ainda duas vezes queimado. Nunca ganhei 1 milhão, mas já fui ambulante, militar e até motorista de caminhão. Casos hilários de histórias verídicas, contados com muito humor pra darmos boas gargalhadas. Afinal, se é inevitável... *Aceita Que Dói Menos*.

Sesc Palladium (Grande Teatro) 26 e 27 jan | Qui e Sex: 20h30

Autor: Marcelo Rico | Diretor: Marcelo Rico | Elenco: Marcelo Ricco | Produção Executiva: Carol Fonseca | Instagram: @marceloricco | Foto: Grafê Imagem (Alysson Jardim).

ADIVINHE QUEM VEM PARA REZAR

Produção: Cia da Farsa



Postos Sinparc e internet

Inteira na bilheteria

Dramacômico



R\$ 20,00



R\$ 42,00



12 anos



75 min.

Dois homens, de poucas palavras, arriscam-se em uma conversa que adiaram por anos. Um diálogo familiar difícil, um acerto de contas entre pai e filho, duas pessoas que preferem guardar os rancores acumulados ao longo da vida, sem perceber o quão desastroso pode ser não dizer a verdade.

Funarte MG 05 a 15 jan | Qui a Sáb: 20h, Dom: 19h

Autor: Dib Carneiro | Diretor: Yuri Simon | Elenco: Alexandre Toledo e Luiz Drummond | Cenógrafo: Yuri Simon | Figurinista: Alexandre Colla | Iluminador: Yuri Simon | Técnico: Alex Zanonn | Trilha original: Márcio Monteiro | Produtores: Cia da Farsa e Cia Marginal Foto: Divulgação.

ANJOS E DIABINHOS EM: DOIS HOMENS E UM SEGREDO

Produção: LP Produções Criativas



Postos Sinparc e internet

Inteira na bilheteria

Comédia



R\$ 20,00



R\$ 42,00



16 anos



70 min.

A série para Teatro Anjos e Diabinhos traz, em uma comédia dramática, a história amorosa de dois melhores amigos e uma mulher. O Anjo e Diabinho dessa vez entram nas mentes de Ricardo e José Carlos para resolverem o imbróglgio de quem vai ficar com a Carmem. O espetáculo segue a linha de episódios anteriores e tem o plano de fundo nos questionamentos que todos fazemos após nos depararmos com a necessidade de tomar uma decisão com alto grau de emoção.

Teatro Padre Machado 31 jan | Ter: 20h30

Autor: Fábio LP e Vinicius Silva | Diretor: Fábio LP | Elenco: Cléssius Martins, Gabi Grossi, Sara Cristina e Vinicius Silva | Iluminador: Osmar Ferreira | Contato: www.fabio-leandro.github.io/lp.producoescriativas | Foto: Divulgação.

ARRIVEDERCI, ÍTALO

Produção: Companhia do Silêncio



Postos Sinparc e internet

Inteira na bilheteria

Contemporâneo



R\$ 20,00



R\$ 42,00



12 anos



70 min.

“Essa não é uma peça, simplesmente. É uma recordação. *Arrivederci, Ítalo* é um espetáculo documental, criado pela Cia. do Silêncio, para homenagear a trajetória de Ítalo Mudado, importante personagem da história do teatro em Belo Horizonte. Entre lembranças, cenas de espetáculos dirigidos por Ítalo e momentos ficcionais, os três atores da Cia. registram importantes momentos da vida do homenageado, falecido em 2011.

Funarte MG 02 a 12 fev | Qui a Sáb: 20h, Dom: 19h

Autores: Marco Túlio Zerlotini e Nilton de Paiva | Diretor: Yuri Simon | Elenco: Marcel Luiz, Marco Túlio Zerlotini, Pauline Braga | Cenógrafos: Yuri Simon e Marcel Luiz | Figurinista: Alexandre Colla | Iluminador: Yuri Simon | Trilha original: Luiz Rocha | Contato: www.italomudado.com.br | Foto: Divulgação.

ATUALMENTE - A MENTE DESTE HOMEM

Produção: E Agora José Produções



**Drama
cômico**

Postos Sinparc e internet

R\$ 20,00

Inteira na bilheteria

R\$ 42,00

14 anos

60 min.

Antônio é um homem que traz suas dificuldades diárias à trama, narrada pelos seus sentimentos em uma mesa de comando central, pilotada pela sua mente, representada pelas quatro emoções básicas: medo, raiva, tristeza e alegria. Já pensou como funciona a mente de um homem, quando se trata de manter o equilíbrio entre problemas financeiros, trabalho e família? Antônio e sua Mente, farão o público rir e refletir sobre seus conflitos internos.

Teatro Nossa Sra. das Dores 06 a 08 jan | Sex e Sáb: 20h, Dom 19h30

Teatro Padre Machado 12 jan a 02 fev | Qui: 20h

Autor: José Wallison e Vinícios Silva | Diretor: Fábio LP | Elenco: José Wallison, Cléssius Martins | Cenógrafo: José Wallison | Figurinista: José Wallison | Iluminador: Heron Loretto | Técnico: Heron Loretto | Trilha original: Atlântico Corpo / Pelos | Foto: Amós Rodrigues.

BINGO COM JESSY CRISTAL

Produção: Diego Krisp



Postos Sinparc e internet

R\$ 20,00

Inteira na bilheteria

R\$ 42,00

12 anos

50 min.

Ela podia estar em casa assistindo *Vale a pena ver de novo*, ela podia estar fazendo um tapete de crochê, ela podia estar tomando conta de um netinho, mas estava assaltando um banco. Essa é dona Jessy Cristal, uma senhora nada tradicional que vai te roubar boas risadas. Então, garanta sua cartela e ponha sua melhor roupa, porque hoje é dia de Bingo!

Funarte MG 05 a 15 jan | Qui a Sáb: 20h, Dom 19h

Autor: Diego Krisp | Diretor: Diego Krisp | Elenco: Diego Krisp | Cenógrafo: Diego Krisp | Figurinista: Diego Krisp | Iluminador: Gustavo Marquezini | Técnico: HNIKolas Ramos | Produtores: Diego Krisp e Gustavo Marquezini | Foto: Divulgação.

BOLO REPUBLICANO

Produção: Gabriela Luque



Postos Sinparc e internet

R\$ 20,00

Inteira na bilheteria

R\$ 42,00

14 anos

60 min.

Contemporâneo

A peça faz um paralelo entre duas histórias de avó e neta. Enquanto prepara e assa um bolo em cena, G reflete sobre acontecimentos atuais na sua vida particular e na sociedade. Por sua vez, Z conta como foi seu relacionamento com o seu filho mais velho no final dos anos 1960. O que aproxima essas mulheres da mesma família de gerações tão distintas?

Palácio das Artes (Grande Teatro) 27 jan | Sex: 20h

Autora: Gabriela Luque | Diretora: Gabriela Luque | Elenco: Gabriela Luque | Cenógrafa: Denise Guimarães | Figurinista: Edsel Duarte | Iluminador: Edsel Duarte | Técnico: Edsel Duarte | Foto: Felipe Temponi.

CHIQUINHA VEM AÍ

Produção: Leo Araújo



Postos Sinparc e internet

R\$ 20,00

Inteira na bilheteria

R\$ 50,00

Livre

65 min.

Comédia

Show de humor em que *Chiquinha* dá voz e expressão a parentes e figuras típicas do interior de Minas. Com viés motivacional e bastante humor, ela bole com a inventividade e a memória afetiva do mineiro.

Teatro Raul Belém Machado 03 a 05 fev | Sex e Sáb: 20h, Dom: 19h

Autor: Leo Araújo | Diretor: Leo Araújo | Elenco: Leo Araújo | Cenógrafo: Maria Souza | Figurinista: Maria Souza | Iluminador: Júlio César | Técnico: Júlio César | Contato: www.leoaraujoator.com.br | Foto: Divulgação.

CITAÇÕES

Produção: CH Produções Ltda



Postos Sinparc e internet Inteira na bilheteria

Dramacômico R\$ 15,00 R\$ 30,00 16 anos 50 min.

Que aperto que eu estou passando aqui, diz a atriz, internamente a si mesma, enquanto segura uma folha de papel na qual se lê seu nome, idade e altura. Nesta peça-cerimônia a atriz se despede de seu ofício. Em meio a uma confusão entre verdade e invenção, ela encena o real que confessa enquanto vive o que encena. Entre sorrir, ocultar o nervosismo e mostrar como ela é capaz de atuar, mil citações aparecem em sua cabeça, em um espetáculo-rodapé.

CCBB-BH (Sala Multiuso) 05 a 15 jan | Qui a Dom: 19h

Autores: Bruna Chiaradia e Gui Augusto | Diretor: Gui Augusto | Elenco: Bruna Chiaradia | Cenógrafo: Jordana Ferreira | Figurinista: Ricca | Iluminador: Bruno Cerezoli | Técnico: Yasmine Rodrigues | Trilha original: Jackson Abacatu | Produtora: Elisa de Jesus | Foto: Fabiana Loyola.

COMO CONQUISTAR SEU PRÍNCIPE ENCANTADO

Produção: RM Produções



Postos Sinparc e internet Inteira na bilheteria

Comédia R\$ 20,00 R\$ 50,00 12 anos 60 min.

Quem nunca sonhou em encontrar a alma gêmea? No caso das mulheres, o príncipe encantado que só de bater o olho os sinos irão tocar e a felicidade será para sempre. Bem, nessa comédia romântica esse relacionamento perfeito está no coração que enxerga no outro todas as qualidades para se viver uma vida a dois é difícil, mas às vezes, dentro de um sapo, pode viver o seu grande amor.

Teatro Pátio Savassi 13 a 22 jan | Sex a Dom: 19h

Teatro Estação BH 04 e 05 fev | Sáb e Dom: 19h

Autores: Renato Millani e Wesley Marchiori | Diretor: Wesley Marchiori | Elenco: Renato Millani e Itarzel Fialho | Foto: Leticia Vieira.

DEATH LAY - NA VIDA TEM JEITO PRA TUDO

Produção: Grupo Oriundo de Teatro



Postos Sinparc e internet Inteira na bilheteria

Drama R\$ 15,00 R\$ 30,00 14 anos 50 min.

Um mastro para pole dance, um leito, duas mulheres. Enquanto uma busca por um death lay perfeito, a outra é uma presença ausente. Duas mulheres em suspensão entre a consciência e a inconsciência, entre a realidade e a ficção. A vida e a morte. Mãe e filha unidas e separadas pelo estado vegetativo de uma delas e que através de sonhos e delírios voltam a se comunicar.

CCBB-BH (Sala Multiuso) 19 a 29 jan | Qui a Dom: 19h

Autor: Antonio Hildebrando | Diretor: Antonio Hildebrando | Elenco: Anna Campos | Manipulação: Isabela Arvelos | Figurinista: Eduardo Felix | Iluminador: Enedson Gomes | Trilha original: Luiz Rocha e Isabela Arvelos | Foto: Guto Muniz.

DEBOCHE - A COMÉDIA

Produção: Thiago Comédia Produções



Postos Sinparc e internet Inteira na bilheteria

Comédia R\$ 20,00 R\$ 50,00 12 anos 70 min.

Mais debochados do que nunca, Kayete e Thiago Comédia interpretam personagens do nosso cotidiano e prometem arrancar boas gargalhadas com as histórias, diálogos e cenas do dia a dia.

Teatro Pátio Savassi 10 a 31 jan | Ter: 20h30

Teatro do Colégio Pio XII 20 a 22 jan | Sex e Sáb: 21h, Dom: 19h

Autores: Kayete e Thiago Comédia | Diretores: Kayete e Thiago Comédia | Elenco: Kayete e Thiago Comédia | Cenógrafo: Freddy Mozart | Figurinista: Freddy Mozart | Iluminador: Douglas Alves | Técnico: Douglas Alves | Trilha adaptada: Dj The | Contato: www.thiagocomedia.com.br | Foto: Luana Alves.

DESMONTE

Produção: Teatro FELUMA



Postos Sinparc e internet Inteira na bilheteria

Contemporâneo R\$ 20,00 R\$ 50,00 12 anos 50 min.

Espectáculo sem falas, baseado justamente nas narrativas de pessoas silenciadas pelas tragédias que ocorreram em Minas Gerais, Desmonte, traz mais de 160 elementos cênicos manipulados por atores, que exploram bonecos, máscaras e maquetes, trazendo para o centro da dramaturgia, a visualidade da cena. O espetáculo propõe uma experiência para o público através de um recurso conhecido como Live Cinema, a partir de câmeras e projeção audiovisual. Após o espetáculo, haverá uma roda de conversa.

Teatro FELUMA 24 jan | Ter: 20h

Autor: Grupo Girino | Diretor: Tiago Almeida | Elenco: Iasmim Marques, Kely Daiana e Marco Aurélio Bari | Foto: Hugo Honorato.

E AINDA ASSIM SE LEVANTAR

Produção: Cia. Luna Lunera



Postos Sinparc e internet Inteira na bilheteria

Contemporâneo R\$ 20,00 R\$ 42,00 16 anos 90 min.

Como encontrar forças para seguir em frente? Como manter a esperança e o desejo com todas as ameaças no futuro? Como ainda ajudar e ouvir o outro quando se está prestes a cair? Como continuar quando nossos corpos não aguentam mais? Como fazer teatro quando a palavra se tornou uma ameaça? Não temos respostas, mas sabemos que não vamos desistir.

Teatro Marília 27 a 29 jan | Sex e Sáb: 20h, Dom: 19h

Autores: Marcos Coletta e Cia. Luna Lunera | Diretora: Isabela Paes | Elenco: Anderson Luri, Cláudio Dias, Letícia Castilho | Cenógrafo: Ed Andrade e Cia. Luna Lunera | Figurinista: Camila Morena e Cia. Luna Lunera | Iluminador: Marina Arthuzzi e Jésus Lataliza | Trilha adaptada: Cia. Luna Lunera | Foto: Carlos Hauck.

E POR FALAR EM VELHICE!

Produção: Aloisio Pires



Postos Sinparc e internet Inteira na bilheteria

Comédia R\$ 20,00 R\$ 50,00 15 anos 60 min.

O espetáculo conta a história de dois cabeleireiros de meia idade (é que já passaram dos cinquenta). Eles conquistaram uma grana e estão à procura de um imóvel para alugar e montar o seu salão. Depois de conhecerem o corretor de imóveis que vai auxiliar na visita, ambos se interessam pelo jovem, começa a disputa pelo bofe e a discussão sobre a idade vem a tona.

Teatro Pátio Savassi 09 jan a 06 fev | Seg: 20h30

Autores: Aloisio Pires e Freddy Mozart | Diretor: Gustavo Marquezzine | Elenco: Freddy Mozart e Aloisio Pires | Cenógrafo: Freddy Mozart | Figurinista: Aloisio Pires | Foto: Divulgação.

FLOW - A DANÇA DO MUNDO

Produção: Rafael Eleotério



Postos Sinparc e internet Inteira na bilheteria

Dramacômico R\$ 20,00 R\$ 44,00 16 anos 50 min.

Inspirado no tarô, sua sabedoria secular e seus mistérios, o espetáculo teatral *Flow*, retrata um universo onde cada um de nós é, de fato, um mundo inteiro. Em um estado contínuo onde tudo pode *vir a ser*, quando é que se chega *Lá?* Essa é a história de dois atores que tentam chegar a um lugar inalcançável, situado entre o início e o fim. Uma peça que provoca tudo o que é previsível e questiona nossa busca incessante por sentido e respostas.

Cine Theatro Brasil Vallourec (Teatro de Câmara) 10 e 11 fev | Sex e Sáb: 20h

Autor: Irati Chapuis | Diretor: Direção Coletiva | Elenco: Irati Chapuis e Rafael Eleotério | Cenógrafo: Rafael Eleotério | Iluminador: Guilherme Luz | Técnico: Laura Lopes | Foto: Divulgação.

MACBETH 22

Produção: Arte em Conexão



Postos Sinparc e internet Inteira na bilheteria

Contemporâneo R\$ 20,00 R\$ 42,00 Livre 60 min.

Macbeth 22 é uma releitura do clássico de Shakespeare que narra a ascensão e queda de um tirano ao poder. A adaptação proposta leva em conta as semelhanças entre a trama shakesperiana e a realidade brasileira atual em um contato direto com o público. Em cena, estão uma atriz, um guitarrista, samplers e uma inteligência artificial que - por meio de uma contra-cena virtual com outras atrizes - vão desenredando a história de Macbeth.

Funarte MG 03 a 12 fev | Sex e Sáb: 20h, Dom: 19h

Autor: Shakespeare | Adaptadores: Mariana Lima Muniz e David Maurity | Diretoras: Mariana Lima Muniz, Thálita Motta e Ana Regis | Elenco: Mariana Lima Muniz e Maurílio Rocha | Participações especiais: Inês Peixoto, Fernanda Vianna, Lydia Del Picchia e Rejane Faria | Cenógrafa: Bruna Christófaró | Figurinista: Silma Dornas | Iluminador: Akner Gustavson | Trilha original: Maurílio Rocha | Contato: @marianaemuniz | Produtora: Polyana Horta | Foto: Divulgação.

O BELO INDIFERENTE

Produção: Grupo de Teatro Faos e Med&Cena Produções Ltda



Postos Sinparc e internet Inteira na bilheteria

Contemporâneo R\$ 20,00 R\$ 80,00 18 anos 60 min.

Surpreenda-se! Jean Cocteau nos lança num texto dramático e intenso representado pela primeira vez em 1940, por Edith Piaf, para quem escreveu a peça. Nessa leitura, dirige-se o foco para o lugar que a violência psicológica pode ocupar numa relação amorosa. Na trama, acompanhamos a desconstrução da mulher, que se transforma numa sombra do que foi. Uma peça que transforma noite em luz ao propor um espaço de reflexão sobre a violência contra a mulher.

Teatro FELUMA 06 a 29 jan | Sex e Sáb: 21h, Dom: 20h

Autor: Jean Cocteau | Diretor: Jair Raso | Elenco: Joselma Luchini, Vinícius Di Castro, Marcos Vinícius Amaral (stand in) | Cenógrafo: Miguel Gontijo | Figurinista: Juçara Costa, Daniel Araujo e Andréa Raso | Iluminador: Jair Raso e Marcio Carvalho | Técnico: Nando Freitas, Amynas Dabron e Márcio Carvalho | Trilha adaptada: Daniel Maia | Foto: Flávia Canavarro.

Ô TREM BÃO UAI

Produção: WM Produções Artísticas



Postos Sinparc e internet Inteira na bilheteria

Comédia R\$ 20,00 R\$ 50,00 Livre 70 min.

O ator Wesley Maciel, em um bate papo bem humorado com a plateia, vai mostrar alguns personagens peculiares de sua carreira. São 8 personagens que ganham vida no palco aos olhos da plateia. *Ô trem bão, uai* é uma homenagem ao povo mineiro.

Cine Theatro Brasil Vallourec (Teatro de Câmara) 06 a 08 fev | Seg a Qua: 20h

Autor: Wesley Maciel | Diretor: Wesley Maciel | Elenco: Wesley Maciel | Participação especial: Valmir Ferreira | Cenógrafo: Dudu M | Figurinista: Coletivo WM | Iluminador: Roberto de Freitas | Técnico: Roberta Morena | Trilha original: Beluga estudio | Contato: @oficialwesleymaciel | Foto: Maurício Leão.

ÓPERA MASSACRE

Produção: Ramon Alves Moreira



Postos Sinparc e internet Inteira na bilheteria

Comédia R\$ 20,00 R\$ 50,00 14 anos 80 min.

Como num recital improvisado de manicômio ou uma ópera regida pelo mestre horror, *Ópera Massacre* é um oportuno encontro da tragicomédia e o gênero do absurdo. Inesperado, caótico, e, ao mesmo tempo, extremamente sólido na sua dimensão humana. Nesta trama mirabolante uma família entra em colapso quando se vê obrigada a preparar o velório da matriarca, uma distinta cantora de ópera com um defeito singular: se recusar a morrer.

Teatro Santo Agostinho 14 e 15 jan | Sáb: 20h, Dom: 19h

Sesiminas (Grande Teatro) 28 e 29 jan | Sáb: 20h, Dom: 19h

Autor: Gustavo Des | Diretor: Gustavo Des | Elenco: Axwell Godoi, Clarice Carvalho, Gabriel Oliveira, Lucas Michielini, Thiago Latalisa, Tom Garcia e Laura Damada | Cenógrafo: Anderson Ferreira | Figurinista: Laura Cafona | Iluminador: Rafael Bertolacini | Produtor: Gustavo do Espírito Santo | Contato: Instagram. @opera_massacr3 | Foto: Bernardo Adelário.

PEQUENA COLEÇÃO DE FRASES EM TEMPOS DE FUNDOS PENSAMENTOS

Produção: Grupo Teatral Encena



Postos Sinparc e internet Inteira na bilheteria

Contemporâneo R\$ 15,00 R\$ 30,00 14 anos 80 min.

Quatro amigos se encontram em um tempo de incertezas e ansiedade. Em um momento de crise coletiva, relações ganham uma verdade inadiável. Quatro vezes em estado fervilhante refletem sobre vida, morte, amizades, ganhos e perdas. Falamos de nossa existência, do compartilhamento de nossas experiências. Promove uma conexão com a imagem e com a necessidade de falar palavras sinceras que viram frases, que viram uma coleção, que viram teatro.

CCBB-BH (Teatro I) 19 a 29 jan | Qui a Dom: 20h

Autora: Sílvia Gomez | Diretor: Wilson Oliveira | Elenco: Christiane Antuña, Gustavo Werneck, Raquel Lauar, Arthur Barbosa | Cenógrafo: Ed Andrade | Figurinista: Tereza Bruzzi | Iluminador: Geraldo Octaviano | Técnico: Richard Zaira | Trilha original: Márcio Monteiro | Instagram: @grupoteatralencena | Foto: Divulgação.

POR CAMINHOS DE BRÁS CUBAS

Produção: Ana Nery Carvalho



Postos Sinparc e internet Inteira na bilheteria

Clássico R\$ 20,00 R\$ 42,00 12 anos 55 min.

Ironia, humor sarcástico e linguagem sutil. Essas são as características marcantes da fase realista do escritor Machado de Assis, e elementos presentes em “Memórias Póstumas de Brás Cubas”, de 1881, que inaugurou o Realismo no Brasil. O personagem título do livro compõe o enredo da peça que ressalta a filosofia Machadiana em sua conversa delirante com Pandora e a menção a filosofia “Humanitas” em seu encontro com Quincas Borba.

Funarte MG 19 a 29 jan | Qui a Dom: 20h

Autor: Machado de Assis | Adaptador: Ítalo Mudadó | Diretor: Ítalo Mudadó | Elenco: Ana Nery Carvalho, Marinho Oliveira, Roberto Polido, Tadson Mendes, Vaninho Teodoro | Figurinista: Alexandre Colla | Iluminador: Marco Túlio Zerlotini | Técnico: Marco Túlio Zerlotini | Trilha adaptada: Marcel Luiz | Contato: @brascubas.teatro | Foto: Divulgação.

TANGOS E BOLEROS - GRANDES CLÁSSICOS E SUAS HISTÓRIAS

Produção: Insight Comunicação e Cultura



Postos Sinparc e internet Inteira na bilheteria

Musical R\$ 20,00 R\$ 50,00 Livre 100 min.

Já imaginou ouvir os melhores tangos e boleros, saber das histórias que envolvem esses ritmos, além de curiosidades sobre as composições e seus criadores? Nós preparamos esta noite pra você! Grandes nomes são lembrados como Carlos Gardel, Astor Piazzolla, Trio Los Panchos e outros. O ator e cantor Marcio Miranda interpreta clássicos como El día que me quieras e Besame mucho, acompanhado por músicos que fazem do espetáculo uma experiência ímpar.

Funarte MG 19 a 22 jan | Qui e Dom: 16h, Sex e Sáb: 20h

Roteiro e direção: Marcio Miranda | Com: Marcio Miranda (vocal), Graça Bastos (piano), Ronei Costa (acordeon e violão), Paulo Thomaz (violino), Georges Succar (percussão), Raquel Monteiro e Sílvia Neiva (cantoras convidadas) | Direção musical: Daniel Rodrigues | Iluminadores: Marcio Miranda e Thiago Lima | Técnico: Thiago Lima | Produção: Beto Plascides e Marcio Miranda | Instagram: @marciomirandabh | Foto: Glênio Campregher.

TELEMARKETING SINCERA EM VIDA DE TELEMARKETING

Produção: Rafael Eleotério



Postos Sinparc e internet Inteira na bilheteria

Comédia R\$ 20,00 R\$ 44,00 14 anos 60 min.

- Telemarketing Sincera, bom dia!
Vida de telemarketing, é um espetáculo que retrata dias de luta, dias de glória, mais de luta do que de glória da rotina de todos que trabalham na área de atendimento ao público via telefone.

Cine Theatro Brasil Vallourec (Teatro de Câmara) 06 e 07 jan | Sex e Sáb: 20h

Autor: Fernando Cunha | Diretor: Fernando Cunha | Elenco: Fernando Cunha | Iluminador: Rafael Eleotério | Foto: Divulgação.

VELÓRIO À BRASILEIRA

Produção: Cangaral Produções Artísticas



Postos Sinparc e internet

Inteira na bilheteria

Comédia

R\$ 20,00

R\$ 50,00

12 anos

65 min.

A comédia envolve um grupo no velório de um funcionário público que morreu de infarto. À medida que os personagens entram em cena, a viúva começa a descobrir a verdadeira história do falecido. Quem ele era realmente, que tinha amante e que havia comprado um bilhete premiado de loteria. O problema é que o bilhete sumiu. A partir desse momento, ninguém mais quer saber do morto, iniciando uma maratona para encontrar o bilhete premiado.

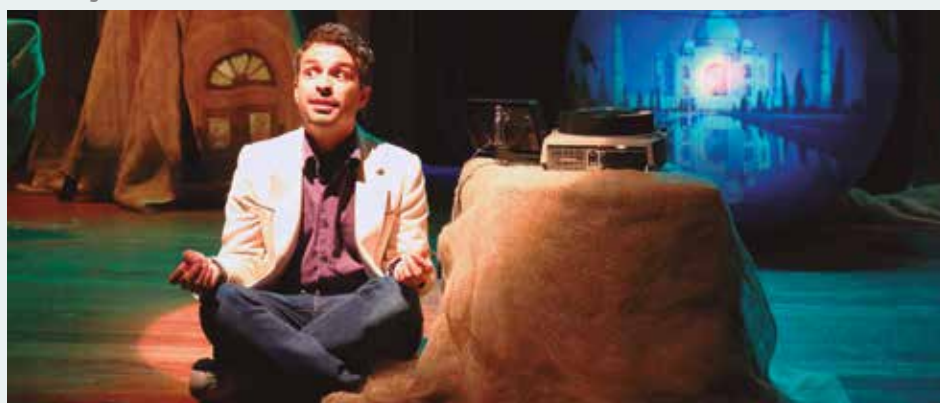
Palácio das Artes (Grande Teatro) 02 fev | Qui: 21h

Autor: Aziz Bajor | Diretor: Ilvívio Amaral | Elenco: Ilvívio Amaral, Maurício Canguçu, Selma Franco, Heloísa Duarte, Edu Costa, Dannyelle Gama e Lucas Barbosa | Assistente de produção: Marisa Rodrigues e Gabriela Freitas | Contato: www.cangaral.com.br | Foto: Jorge Pereira.



1 MILHÃO DE ANOS EM 1 HORA

Produção: Bruno Motta



Postos Sinparc e internet

Inteira na bilheteria

Comédia

R\$ 20,00

R\$ 50,00

10 anos

65 min.

Essa comédia original da Broadway atravessa a história do mundo em ritmo hilário e alucinante: da era das cavernas ao Facebook, passando por reis, presidentes, regiões e religiões: tudo em 1 hora. De Colin Quinn e Jerry Seinfeld, na versão brasileira de Marcelo Adnet e Claudio Torres Gonzaga, a comédia é trazida ao Brasil e estrelada por Bruno Motta - o humorista mineiro que é um dos principais comediantes dessa geração.

Cine Theatro Brasil Vallourec (Grande Teatro) 02 fev | Qui: 21h

Autor: Colin Quinn e Jerry Seinfeld | Adaptadores: Marcelo Adnet e Claudio Torres Gonzaga | Diretores: Marcelo Adnet e Claudio Torres Gonzaga | Elenco: Bruno Motta | Cenógrafo: Claudio Torres Gonzaga | Figurinista: Claudio Torres Gonzaga | Iluminadora: Claudia Urbanisk | Trilha original: Leandro Nassif | Contato: www.1milhaodeanos.com.br | Foto: Divulgação.

2 CASAIS EM MAUS LENÇÓIS

Produção: Kainan Produções



Postos Sinparc e internet

Inteira na bilheteria

Comédia

R\$ 20,00

R\$ 42,00

12 anos

60 min.

Se casamento fosse bom não precisava de testemunha nem ser registrado em cartório. Com muito humor e descontração, dois casais ficam literalmente em maus lençóis quando resolvem pular a cerca. Jair viaja pra encontrar outra mulher, mas nem imagina que sua esposa espera o marido sair de casa pra poder cair na noite. Chifre trocado não dói, mas rende boas risadas em uma comédia pra entortar os chifres de tanto rir!

Teatro Padre Machado 20 a 22 jan | Sex e Sáb: 21h, Dom: 19h

Teatro Padre Machado 10 fev | Sex: 21h

Autor: Mauro Alvim | Diretor: Roberto Freitas | Elenco: Amanda Papatella, Bruno Righi, Priscila Spinelli e Rafael Karan | Foto: Divulgação.

A ARTE DO HUMOR DE SAULO LARANJEIRA

Produção: Laranjeira Produções



Postos Sinparc e internet

Inteira na bilheteria

Comédia



R\$ 20,00



R\$ 50,00



12 anos



80 min.

Mestre do humor brasileiro, *A arte do humor de Saulo Laranjeira* é promessa de risos de maneira espontânea. Com destaque para os personagens humorísticos do ator - principalmente o Deputado João Plenário, sucesso do programa *A praça é nossa* do SBT, há mais de 20 anos. O espetáculo é um formato diferenciado do stand up comedy atual, tendo também esquetes de outros personagens cômicos de Saulo Laranjeira.

Sesc Palladium (Grande Teatro) 05 fev | Dom: 19h

Autor: Saulo Laranjeira | Diretor: Saulo Laranjeira | Elenco: Saulo Laranjeira | Produtor Executivo: Tavinho Muniz | Foto: Divulgação.

A EMPREGADA QUASE PERFEITA

Produção: Duarte Produções Artísticas



Postos Sinparc e internet

Inteira na bilheteria

Comédia



R\$ 20,00



R\$ 50,00



14 anos



70 min.

Você já imaginou se, de repente, descobrisse que a sua empregada é uma antiga namorada de seu marido? Ela veio pra matar a patroa de raiva e você de tanto rir... Diversão garantida nessa comédia do mesmo autor de *Acredite um espírito baixou em mim*, que se inicia quando um casal resolve contratar uma empregada através de uma agência. A situação *pega fogo* quando a empregada recorda que o patrão é um antigo namorado.

Teatro Padre Machado 13 a 15 jan | Sex e Sáb: 20h30, Dom: 19h30

Teatro Estação BH 20 a 22 jan | Sex e Sáb: 20h30, Dom: 19h30

Teatro do Centro Cultural Unimed-BH Minas 28 jan | Sáb: 20h30

Autor: Ronaldo Ciamboni | Diretor: Juliano Maia | Elenco: Breno Gagliard, Bruno Alexander, Rafael Landim, Patrícia Thomaz, Jefferson de Medeiros | Foto: Divulgação.

A NATUREZA DOS MACHOS

Produção: Quinta Cena Cia. de Teatro



Postos Sinparc e internet

Inteira na bilheteria

Comédia



R\$ 20,00



R\$ 50,00



12 anos



75 min.

Com muita criatividade e humor, a Quinta Cena Cia. de Teatro traz, nesta Campanha, o espetáculo *A natureza dos machos*. A peça vem acompanhada de personagens que invadem a cena subversiva e dizem a que vieram. No roteiro, um marido inseguro, um amigo machão, duas amigas empoderadas e uma série de confusões que envolvem um amante sedutor! O espetáculo promete, de forma irreverente, levar muito humor, que é a marca registrada do grupo.

Espaço Alternativo Itaú Power Shopping 13 a 22 jan | Sex a Dom: 19h30

Autor: Michel Salomão | Diretor: Bim Carvalho | Elenco: Patrick Albeinstein, Janaína Peixoto, William Gomes, Jessy Nayra, Bim Carvalho | Cenógrafo: Quinta Cena Cia de Teatro | Figurinista: Quinta Cena Cia de Teatro | Iluminador: Quinta Cena Cia de Teatro | Técnico: Quinta Cena Cia de Teatro | Produtor: William Gomes | Contato: @quintacena | Foto: Divulgação.

A OBSCENA SENHORA H - PAIXÃO E OBRA DE HILDA HILST

Produção: Luciana Veloso



Postos Sinparc e internet

Inteira na bilheteria

Contemporâneo



R\$ 20,00



R\$ 42,00



16 anos



60 min.

Luciana Veloso, melhor atriz no Prêmio Nacional Cenym 2020, reconta episódios biográficos da premiada escritora brasileira Hilda Hilst, durante a criação de um de seus mais aclamados livros *A Obscena Senhora D*. A escrita é atravessada por uma conturbada e violenta paixão pelo primo, Wilson Hilst, e marca uma relação mais profunda entre vida e obra da escritora, em que realidade e ficção se misturam num mesmo enredo.

Palácio das Artes (Teatro João Ceschiatti) 26 a 29 jan | Qui a Sáb: 20h, Dom: 19h

Autor: Juarez Guimarães Dias | Diretor: Juarez Guimarães Dias | Elenco: Luciana Veloso | Cenógrafo: Juarez Guimarães Dias | Iluminador: Bruno Cerezoli | Trilha original: Daniel Nunes | Produtora: Janine Avelar | Contato: Instagram @circuloohildahlst | Foto: Matheus Sorieden.

A SOGRA QUE EU PEDI A DEUS!

Produção: Kainan Produções



Postos Sinparc e internet

Inteira na bilheteria

Comédia **R\$ 20,00** **R\$ 42,00** **10 anos** **60 min.**

Jovem casal tenta, depois de anos, viajar pro Caribe em uma segunda lua de mel, mas as férias são adiadas e a viagem cancelada. E como miséria pouca é bobagem, o apartamento da sogra entra em reforma e ela resolve baixar de mala e cuia na casa do casal. Sogra e genro juntos explode mais que bombinha em festa junina. Sabe todas aquelas histórias de sogra que falam por aí? Nada daquilo é verdade, pois tudo é muito pior. Gargalhadas do começo ao fim.

Teatro Francisco Nunes 03 e 05 fev | **Sáb: 20h30, Dom: 19h**

Teatro Padre Machado 12 fev | **Dom: 19h**

Autor: Wilson Coca | Diretor: Roberto Freitas | Elenco: Amanda Papatella, Bruno Righi, Marcos Khass, Rafael Karan | Foto: Divulgação.

A VOVÓ EM: VAMOS FALAR DE SEXO!

Produção: RM Produções



Postos Sinparc e internet

Inteira na bilheteria

Comédia **R\$ 20,00** **R\$ 50,00** **16 anos** **60 min.**

De maneira divertida, a vovó de setenta anos, viúva do vovô, vai contando sua maravilhosa experiência sexual e tirando dúvidas da plateia sobre sexo. O espetáculo é uma comédia hilariante que trata do sexo com delicadeza e bom gosto. A plateia fica totalmente livre para manifestar e se comunicar com a vovó.

Teatro Pátio Savassi 13 a 21 jan | **Sex e Sáb: 20h30**

Teatro Estação BH 03 e 04 fev | **Sex e Sáb: 20h30**

Autor: Renato Millani | Diretor: Amauri Reis | Elenco: Renato Millani | Participação especial: Mell Carvalho | Cenógrafo: Carloman Bonfim | Figurinista: Carloman Bonfim | Foto: Divulgação.

ACREDITE, UM ESPÍRITO BAIXOU EM MIM

Produção: Cangaral Produções Artísticas



Postos Sinparc e internet

Inteira na bilheteria

Comédia **R\$ 20,00** **R\$ 50,00** **12 anos** **80 min.**

A comédia tem à frente do elenco Ilvio Amaral e Maurício Canguçu, conta a história de um homossexual assumido que, inconformado com a própria morte, foge do céu para viver novas experiências e acaba criando uma grande confusão após incorporar num machista radical. Sucesso de público no Brasil, a comédia está comemorando 25 anos em cartaz e já tem mais de 3 milhões de espectadores no teatro, se tornando um grande fenômeno do teatro brasileiro.

Cine Theatro Brasil Vallourec (Grande Teatro) 06 a 29 jan | **Sex e Sáb: 21h, Dom: 19h**

Autor: Ronaldo Ciambri | Diretora: Sandra Pêra | Elenco: Ilvio Amaral, Maurício Canguçu, Ana Cândida, José Vilaça e Marino Canguçu | Cenógrafo: Carlinhos Barros Santos | Figurinista: Ana Luiza | Trilha adaptada: Ênio Reis | Assistente produção: Marisa Rodrigues e Gabriela Freitas | Contato: www.cangaral.com.br | Fotos: Hamilton Flores.

APERTE O PLAY E SÓ... RIA

Produção: Carlos Nunes



Postos Sinparc e internet

Inteira na bilheteria

Comédia **R\$ 20,00** **R\$ 50,00** **14 anos** **70 min.**

O espetáculo *Aperte o play e só... ria* é uma miscelânea de cenas engraçadas, conduzidas com humor e inteligência. O espetáculo reúne dois grandes nomes do cenário teatral mineiro. Os atores Kayete e Carlos Nunes interpretam diversos personagens no decorrer dessa hilariante história.

Cine Theatro Brasil Vallourec (Grande Teatro) 03 e 04 fev | **Sex e Sáb: 21h**

Autor: Carlos Nunes, Kayete e Fernando Veríssimo | Diretor: Fernando Veríssimo | Elenco: Kayete e Carlos Nunes | Cenógrafo: Luis Gustavo Vieira - OBJ Design | Figurinista: Ateliê Perfect | Iluminador: Ronaldo Almeida | Técnico: Ronaldo Almeida | Produção executiva: Geraldo Lucciani | Foto: Ativa Fotografia e Filme.

AS SANTINHAS DO PAU OCO - UMA SANTA COMÉDIA

Produção: Santinhas Do Pau Oco Produções de Comédias



Postos Sinparc e internet

Inteira na bilheteria

Comédia



R\$ 20,00



R\$ 44,00



12 anos



80 min.

Sucesso de público, a comédia *As santinhas do pau oco* conta a história de jovens freirinhas que, enclausuradas num convento, vivem sob as rígidas regras da madre superiora. As noviças tentam realizar seus objetivos pessoais de alegria. Usando estratégias cômicas e até inocentes, criam formas de ludibriar a superiora, vivenciando seus sonhos, podendo até mesmo cantar na Broadway e mostrando que nem tudo é pecado. Pecado mesmo é deixar de assistir a este espetáculo.

Cine Theatro Brasil Vallourec (Grande Teatro) 26 jan | Qui: 21h

Autor: Othon Valgas | Diretor: Othon Valgas | Elenco: Marcelo Vieira, Othon Valgas, Bruno de Moura, Luana Costa, Rodolfo Rodrigues, Gustavo Horta, Marcos Pinto, Fábio Araújo | Cenógrafo: Beto Valgas | Figurinista: Sula Valgas | Iluminador: Otaviano Mendes | Técnico: Rodolfo Rodrigues | Trilha original: Othon Valgas | Foto: Divulgação.

AUTO DA COMPADECIDA

Produção: Grupo Maria Cutia



Postos Sinparc e internet

Inteira na bilheteria

Musical



R\$ 20,00



R\$ 60,00



12 anos



90 min.

As aventuras picarescas de Chicó e João Grilo que começam com o enterro e o testamento do cachorro do padeiro e de sua mulher e acabam em uma epopéia milagrosa no sertão envolvendo o clero, o cangaço, Jesus, Maria e o Diabo.

Sesc Palladium (Grande Teatro) 01 e 02 fev | Qua e Qui: 20h

Autor: Ariano Suassuna | Diretor: Gabriel Villela | Elenco: Leonardo Rocha, Hugo da Silva, Mariana Arruda, Dê Jota Torres, Thiago Queiroz, Marcelo Veronez, Polyana Horta | Cenógrafo: Gabriel Villela | Figurinista: Gabriel Villela | Iluminador: Cia Tecno (Richard Zaira e Pedro Paulino) | Direção Musical: Babaya, Fernando Muzzi e Hugo da Silva | Contato: www.mariacutia.com.br, Instagram: @grupomariacutiadeteatro | Foto: Tati Motta.

BANHO DE SOL

Produção: Zula Cia. de Teatro



Postos Sinparc e internet

Inteira na bilheteria

Contemporâneo



R\$ 20,00



R\$ 42,00



14 anos



120 min.

Ao longo de um ano, quatro professoras de teatro ocuparam um complexo penitenciário feminino durante as duas horas do banho de sol. Esta obra é sobre este encontro. Um convite ao público a lançar um olhar para janelas que foram abertas através da arte, fazendo com que a realidade destas mulheres em privação de liberdade ecoem para além daqueles muros.

Teatro do Centro Cultural Unimed-BH Minas 02 fev | Qui: 20h

Autoras: Gláucia Vandeveld, Kelly Crifer, Mariana Maioline e Talita Braga | Diretoras: Mariana Maioline e Talita Braga | Elenco: Gláucia Vandeveld, Kelly Crifer, Mariana Maioline e Talita Braga | Cenógrafo: Alexandre Tavera | Figurinista: Alexandre Tavera | Iluminador: Cristiano Araújo | Técnico: Cristiano Araújo | Trilha adaptada: André Veloso | Foto: André Veloso.

BUMERANGUE

Produção: Fernando Couto



Postos Sinparc e internet

Inteira na bilheteria

Drama



R\$ 20,00



R\$ 42,00



18 anos



50min.

Dois homens...duas vidas... dois destinos. Nos "bumerangues" da vida, as situações vividas se juntam e se transformam em obsessão e desejo. Um espetáculo denso, forte, perturbador e emocionante.

Teatro Nossa Sra. das Dores 11 a 25 jan | Qua: 20h

Autor: Sebastião Bicalho | Diretores: Fernando Couto e Ari Nóbrega, | Elenco: Deávila Marques e Diego Gomes | Iluminadora: Danielle Fortunato | Trilha adaptada: Adagio - Albinone | Foto: Maiara Laila.

CABARÉ LIDÔ

Produção: Marco Amaral



Postos Sinparc e internet

Inteira na bilheteria

Contemporâneo R\$ 20,00 R\$ 50,00 16 anos 90 min.

Cabaré Lidô é um espetáculo que a interação entre personagem e público é intensa. O enredo é ambientado em um bordel de beira de estrada, onde os atores cantam e contam suas trajetórias até a vida no bordel. Com um formato bem diferente que mistura peça-festa, abre o leque da exploração sexual e também da diversidade. Um espetáculo de imersão ao mundo da prostituição.

Galpão de Ideias 13 a 29 jan | Sex e Sáb: 20h30, Dom: 19h30

Autores: Marco Amaral e Jader Rezende | Diretor: Marco Amaral | Elenco: Gustavo Marquezzini, Cleo Ventura, Britany Cardoso, Dirlean Loyolla, Jeremias Hallel, Lucas Venturyni, Diva Carvalhar, Renato Caran, Diogo Daniel | Cenógrafo: Marco Amaral | Figurinista: Freddy Mozart | Técnico: Osmar | Trilha adaptada: Marco Amaral | Foto: Rogério Basten.

CAFÉ COM JANDIRA

Produção: FMS Produções e Eventos



Postos Sinparc e internet

Inteira na bilheteria

Comédia R\$ 20,00 R\$ 50,00 14 anos 60 min.

Jandira convida para um café onde, através da comédia, revela a dinâmica de relacionamento com sua família e deixa para seus parceiros do café um conselho, uma mensagem emocionante para o bem viver. Como disse o grande Paulo Gustavo, *rir é um ato de resistência*. Vamos, vamos lutar para que possamos viver com muito amor e humor.

Teatro Francisco Nunes 07 e 08 jan | Sáb: 20h30, Dom: 19h

Sesiminas (Teatro de Bolso) 13 jan a 05 fev | Sex e Sáb: 21h, Dom: 19h

Teatro Francisco Nunes 10 a 12 fev | Sex e Sáb: 20h30, Dom: 19h

Autores: Freddy Mozart e Paloma Santos | Diretora: Kayete | Elenco: Freddy Mozart | Cenógrafo: Freddy Mozart | Figurinista: Freddy Mozart | Iluminador: Tiago Felipe | Técnico: Luciano de Lima | Trilha Adaptada: Freddy Mozart | Foto: Divulgação.

CAPITÃO FRACASSO

Produção: Companhia de Teatro



Postos Sinparc e internet

Inteira na bilheteria

Dramacômico R\$ 20,00 R\$ 44,00 Livre 60 min.

Capitão Fracasso é um canto de amor ao teatro! Escrito e dirigido por Luiz Paixão, o espetáculo acompanha o percurso artístico e profissional de uma companhia de teatro mambembe, e suas dificuldades frente à realidade. Capitão Fracasso participou de vários festivais internacionais de teatro, na modalidade virtual e hoje é uma referência nos diversos países em que se apresentou: Bolívia, Colômbia, Cuba, Equador, México e Peru.

Teatro FELUMA 02 a 09 fev | Ter a Qui: 20h

Autor: Luiz Paixão | Diretor: Luiz Paixão | Elenco: Alberto Tinim, Arthur Bello, Bruno Hilário, Isabella Saibert, Luciana Veloso, Mariana Bizzotto, Nah Rachid | Cenógrafo: Luiz Paixão | Figurinista: Luiz Paixão | Iluminador: Luiz Paixão | Técnico: Luiz Paixão | Contato: @companhiadeteatrobh | Foto: Fernando Barbosa e Silva.

CEGUINHO É A MÃE

Produção: Geraldo Magela



Postos Sinparc e internet

Inteira na bilheteria

Comédia R\$ 20,00 R\$ 50,00 12 anos 60 min.

Geraldo Magela comemora mais de 25 anos de seu primeiro espetáculo: Ceguinho é a mãe. O Espetáculo está sempre sendo renovado porque as pessoas continuam dando alguma mancada os cegos, no nosso dia a dia. Em restaurantes, nas ruas, pra todo lado! Acham que cego é um ser de outro planeta. Gritam no ouvido da gente como se fôssemos surdos! Magela conta da atração que o cego tem, além dos buracos, os bêbados querem nos ajudar e sempre acaba mal!

Cine Teatro Brasil Vallourec (Teatro de Câmara) 03 a 05 fev | Sex e Sáb: 20h30, Dom: 19h

Autor: Geraldo Magela | Diretor: Geraldo Magela | Elenco: Geraldo Magela | Iluminador: Lucas Chiaradia | Produtora: Iris Prates | Contato: www.ceguinho.com.br | Foto: Divulgação.

CERTOS RAPAZES, O NOSSO AMOR A GENTE INVENTA

Produção: RB Produções Artísticas



Postos Sinparc e internet Inteira na bilheteria

Dramacômico R\$ 20,00 R\$ 50,00 16 anos 60 min.

Para Guilherme, ser gay é algo libertador. Já para Pedro Henrique, não passa pela sua cabeça assumir sua homossexualidade. Os sentimentos de Gui e PH vão se encaixando de maneira tão harmônica e feliz que em determinada altura um já não se vê longe do outro e passam a morar juntos. Porém, Pedro Henrique guarda um segredo que vai colocar em xeque todo amor e confiança que Guilherme passa a ter por ele.

Teatro Nossa Sra. das Dores 20 a 22 jan | Sex e Sáb: 21h, Dom: 19h30

Autor: Júnior de Sousa e Cristiano Araújo | Diretor: Maurício Canguçu | Elenco: Rafael Braga e Hugo Caramello | Figurinista: André Silveira | Contato: Instagram @certosrapazes_oficial | Produção: Flávia Silva, Daniel Lima e Rafael Braga | Foto: Fabiano Leandro.

COMO DESENCALHAR DEPOIS DOS 30!

Produção: Chris Geburah



Postos Sinparc e internet Inteira na bilheteria

Comédia R\$ 20,00 R\$ 50,00 18 anos 75 min.

Para sair da rotina, Chris, a encaçada de 30, resolve se aventurar em um aplicativo de relacionamento. A cena se inicia com um primeiro encontro muito mal sucedido e, a partir daí, nossa solteirona discursa sobre as falcatruas desses aplicativos. Ela compartilha com o expectador seus encontros inusitados e dá dicas de como usar o aplicativo para encontrar seu "crush perfeito".

Teatro Pátio Savassi 06 a 08 jan | Sex e Sáb: 20h, Dom: 19h

Teatro Estação BH 13 a 15 jan | Sex e Sáb: 20h30, Dom: 19h30

Sesc Palladium (Teatro Júlio Mackenzie) 27 a 29 jan | Sex e Sáb: 20h30, Dom: 19h30

Teatro Padre Machado 03 a 05 fev | Sex e Sáb: 20h30, Dom: 19h30

Teatro Pátio Savassi 10 a 12 fev | Sex e Sáb: 20h, Dom: 19h

Autora: Chris Geburah | Diretor: Breno Gagliardi | Elenco: Chris Geburah | Iluminador: Luiz Fernando Duarte | Técnico: Breno Gagliardi | Trilha adaptada: Maria Tereza Costa | Contato: @chrisgeburah | Foto: Rogério Hasten.

COMO SE LIVRAR DAS DÍVIDAS EM 12 HILÁRIAS PRESTAÇÕES

Produção: Thiago Comédia Produções



Postos Sinparc e internet Inteira na bilheteria

Comédia R\$ 20,00 R\$ 50,00 Livre 70 min.

O limite do cheque especial estourou faz tempo? Você não consegue pagar juros do cartão de crédito? Nem promessa você anda pagando porque já perdeu o crédito com o santo? Então você é como boa parte dos brasileiros. Se você ainda tem algum dinheiro na carteira, aproveite para nos assistir, ou pague com pré-datado. Você vai se divertir com sugestões para arranjar fiador e ainda pode ter sua conta quitada no final do espetáculo. Separe já a sua.

Teatro Pátio Savassi 12 e 19 jan | Qui: 20h30

Teatro Pátio Savassi 26 a 29 jan | Qui e Sex: 20h30, Sáb: 19h e 21h, Dom: 19h

Teatro do Centro Cultural Unimed-BH Minas 04 fev | Sáb: 21h

Teatro do Colégio Pio XII 10 a 12 fev | Sex e Sáb: 21h, Dom: 19h

Autores: Daniel Funes e Sandra Mello | Adaptador: Thiago Comédia | Diretor: Thiago Comédia | Elenco: Thiago Comédia | Cenógrafo: Adilson Santos | Figurinista: Adilson Santos | Iluminador: Douglas Alves | Técnico: Douglas Alves | Trilha adaptada: Adeilson Rezende (Dj The) | Contato: www.thiagocomedia.com.br | Foto: Divulgação.

COMO SOBREVIVER EM FESTAS E RECEPÇÕES COM BUFFET ESCASSO

Produção: Carlos Nunes



Postos Sinparc e internet Inteira na bilheteria

Comédia R\$ 20,00 R\$ 50,00 12 anos 90 min.

O ator Carlos Nunes narra fatos típicos em ambientes de festas com buffet escasso e ensina alguns truques para que a plateia não passe por situações desagradáveis ou constrangedoras nessas ocasiões. O clima é propício para que o humorista, acompanhado pelo ator Marcos Khass, interprete vários personagens capazes de levar o público a gargalhadas contínuas.

Cine Theatro Brasil Vallourec (Grande Teatro) 19 a 21 jan | Qui a Sáb: 21h

Autor: Ângelo Machado | Diretor: Ênio Reis | Elenco: Carlos Nunes e Marcos Khass | Cenógrafo: Yuri Simon | Iluminador: Yuri Simon | Técnico: Ronaldo Almeida | Produtor executivo: Geraldo Lucciani | Foto: Gláucia Rodrigues.

COMO VENCER A BUROCRACIA SEM TER UM INFARTO

Produção: Lucas Barbosa



Postos Sinparc e internet

Inteira na bilheteria

Comédia

R\$ 20,00

R\$ 42,00

Livre

60 min.

Nestor, um cidadão comum, precisa enfrentar a burocracia do Estado e um funcionário público pra lá de aloprado para provar que está vivo. Nessa confusão, quem morre (de rir!) é o espectador.

Palácio das Artes (Sala Juvenal Dias) 20 a 29 jan | Qui a Sáb: 19h, Dom: 18h

Autor: Ed Vasconcellos | Diretor: Ilvio Amaral | Elenco: Fernando Veríssimo e Lucas Barbosa | Figurinista: Ana Luiza | Iluminador: Marino Canguçu | Instagram: @vencer.burocracia | Foto: Bruno Leonel.

CUIDADO PRO MEU PAI NÃO DESCOBRIR!

Produção: Kainan Produções



Postos Sinparc e internet

Inteira na bilheteria

Comédia

R\$ 20,00

R\$ 42,00

10 anos

60 min.

Vitor e Nenê vivem juntos num apartamento do edifício Maleta. Quando o pai chega do interior, Vitor contrata uma mulher pra fingir ser sua namorada pra ninguém descobrir a suspeita relação. Ao invés de uma, chegam duas mulheres, aumentando a confusão. Com os nervos à flor da pele, a casa vira uma bomba relógio prestes a explodir. E pra complicar, o pai pode acabar descobrindo tudo. Comédia, diversão e risadas tamanho família e sem moderação.

Teatro Francisco Nunes 27 a 29 jan | Sex e Sáb: 20h30, Dom: 19h

Teatro Padre Machado 11 fev | Sáb: 21h

Autor: Mauro Alvim | Diretor: Roberto Freitas | Elenco: Barbara Lima, Bruno Emanuel, Kele de Souza e Roberto Freitas | Foto: Divulgação.

DEFUNTO BOM É DEFUNTO MORTO

Produção: Canastra Real Produções Culturais



Postos Sinparc e internet

Inteira na bilheteria

Comédia

R\$ 20,00

R\$ 44,00

12 anos

55 min.

Uma trama policial recheada de humor. Um ator conhecido na cidade é assassinado em pleno palco. A partir daí, de forma inusitada e surpreendente, vão surgindo novos personagens. A plateia é constantemente envolvida na trama e é desafiada a desvendar os mistérios do crime e a descobrir o que é real ou ficção. Após 20 anos de sucesso, Ricardo Batista está de volta com esta comédia fora do comum, repleta de gargalhadas, suspense e fortes emoções.

Teatro da Assembleia 02 a 12 fev | Qui a Dom: 20h (exceto 09 fev)

Autor: Jair Raso e Ricardo Batista | Diretor: Ricardo Batista | Elenco: Ricardo Batista e elenco | Técnico: Régis Oliveira | Trilha original: Leo Correia | Contato: Facebook @canastrarealproducoes | Foto: Divulgação.

DESCULPA, NÃO ESTAMOS NA TV

Produção: Thiago Carmona Marques



Postos Sinparc e internet

Inteira na bilheteria

Comédia

R\$ 20,00

R\$ 46,00

14 anos

80 min.

E se houvesse humor em todos os programas da TV? Bruno Berg, Thiago Carmona, Bruno Costoli e João Basílio, do grupo *Desculpa qualquer coisa*, provam que é possível fazer rir em jornais, competições de talentos, documentários e homenagens tipo *esta é sua vida*. Os quadros se sucedem como em uma programação televisiva, com humor inspirado em notícias, comportamento, música e propaganda, incluindo cenas criadas na hora e interação com a plateia.

Teatro do Centro Cultural Unimed-BH Minas 27 jan | Sex: 21h

Autores: João Basílio, Thiago Carmona, Bruno Berg e Bruno Costoli | Diretor: Orlando Orube | Elenco: João Basílio, Thiago Carmona, Bruno Berg e Bruno Costoli | Cenógrafo: Criação coletiva | Figurinista: Criação coletiva | Iluminador: Igor de Souza Lima | Técnico: Lennison Farah | Trilha original: João Basílio e Bruno Costoli | Foto: Divulgação.

DESEMPREGADOS - UMA COMÉDIA QUE DÁ TRABALHO

Produção: CJ Produções Artísticas



Postos Sinparc e internet

Inteira na bilheteria

Comédia



R\$ 20,00



R\$ 50,00



12 anos



70 min.

Três amigos querendo sair da crise topam fazer qualquer coisa para arrumar um emprego. Uma comédia que relata, de forma engraçada, um problema social, mas que é a realidade de milhares de brasileiros: o desemprego. Individualmente, em dupla ou em trio, eles até tentam arrumar trabalho, mas a picaretagem é maior do que a qualificação. Com muito bom humor e interatividade, eles mostram que é possível sair do buraco usando a criatividade.

Teatro Marília 03 a 05 fev | Sex e Sáb: 20h, Dom: 19h

Autores: Christiano Junqueira, Leandro Nassif e Rubens Ramalho | Diretor: Christiano Junqueira | Elenco: Christiano Junqueira, Leandro Nassif e Rubens Ramalho | Cenógrafo: Freddy Mozart | Figurinista: Aline Nogueira | Iluminador: Leandro Nassif | Técnico: Leandro Camelo | Trilha adaptada: Leandro Nassif | Produtor: CJ Produções Artísticas | Contato: www.cjoficial.com.br | Foto: Divulgação.

DEUS DA CARNIFICINA

Produção: Alexandre Toledo Produções e Cia. da Farsa



Postos Sinparc e internet

Inteira na bilheteria

Contemporâneo



R\$ 20,00



R\$ 42,00



12 anos



85 min.

Dois casais se encontram para tentar resolver um pequeno incidente: o filho de um quebrou dois dentes do filho do outro. O encontro começa bem, dentro da polidez que caracteriza os casais modernos e educados mas, aos poucos, a conversa toma caminhos inesperados e o que era cortesia e refinamento se torna intimidação e violência. A linha tênue entre a civilidade e a barbárie está prestes a ser ultrapassada.

Palácio das Artes (Teatro João Ceschiatti) 20 a 22 jan | Sex e Sáb: 20h, Dom: 19h

Teatro da Biblioteca Pública 26 jan a 05 fev | Qui a Sáb: 20h, Dom: 19h (exceto 02 fev)

Teatro Marília 10 a 12 fev | Sex e Sáb: 20h, Dom: 19h

Autora: Yasmina Reza | Diretor: Sérgio Abrilla | Elenco: Alexandre Toledo, Andreia Quaresma, Flávia Fernandes, Marcus Labatti | Cenógrafo: Yuri Simon | Iluminador: Yuri Simon | Técnico: Alex Zanonn | Trilha Original: Márcio Monteiro | Contato: Facebook @Ciadafarsa | Foto: Divulgação.

DIÓGENES

Produção: Alexandre Toledo



Postos Sinparc e internet

Inteira na bilheteria

Contemporâneo



R\$ 20,00



R\$ 42,00



Livre



60 min.

Diógenes é um morador de rua. Filósofo, poeta, dono de um senso crítico agudo e que, enquanto procura expurgar as dores de uma perda amorosa, dispara observações e críticas a situação que o cerca, a vida *canina* que leva, a hipocrisia e falta de amor das relações que regem o mundo. A personagem é livremente inspirada no filósofo grego Diógenes que viveu por volta do IV século antes de nossa era. Diógenes é um dedo na ferida.

Teatro da Cidade 24 e 25 jan | Ter e Qua: 20h

Autor: Alexandre Toledo | Diretor: Fernando Chagas | Elenco: Alexandre Toledo | Cenógrafo: Alexandre Toledo e Fernando Chagas | Figurinista: Alexandre Toledo e Fernando Chagas | Iluminador: Yuri Simon | Contato: Facebook @Ciadafarsa | Foto: Divulgação.

FAMÍLIA PÃO COM OVO

Produção: Cia. WM Produções



Postos Sinparc e internet

Inteira na bilheteria

Comédia



R\$ 20,00



R\$ 50,00



Livre



65 min.

Dizem que família é tudo igual! Porém, existe a família margarina: tudo lindo, perfeito e sem brigas. E existe a família pão com ovo: confusões, barracos, muito riso e diversão! Pai, mãe, filho, filha e cunhado! Você vai rir e se identificar com cada um deles e as situações cotidianas. Uma comédia leve para desfrutar com toda família e para todas as idades!

Teatro da Assembleia 05 a 22 jan | Qui a Sáb: 20h, Dom: 19h

Teatro Nossa Sra. das Dores 27 jan a 05 fev | Sex e Sáb: 20h, Dom: 19h30

Teatro Raul Belém Machado 10 a 12 fev | Sex e Sáb: 20h, Dom: 19h

Autor: Wesley Marchiori | Diretor: Wesley Marchiori | Elenco: Dany Viggo, Diogo de Carmo, Ítalo Dinati, Vanessa Campos ou Juliana Torquato, Wallison Reis | Cenógrafo: Freddy Mozart | Figurinista: Freddy Mozart | Iluminador: Wesley Marchiori | Técnico: Victor Castanheira | Trilha Original: Wallison Reis | Foto: João Cláudio Porto.

TEATRO ADULTO REAPRESENTAÇÃO

31

FRANCISCO DE ASSIS - DO RIO AO RISO

Produção: Carlos Nunes



Postos Sinparc e internet Inteira na bilheteria

Comédia R\$ 20,00 R\$ 50,00 14 anos 70 min.

O espetáculo traduz a imagem não só do santo, mas do homem genial que foi Francisco, da sua infância até a sua morte. Toma-se dele a humanidade com que enfrentou o seu desafio de mais amar que ser amado. A ideia é fazer rir sem ofender. É divertir sem blasfemar. Sem ferir a aura de santo que lhe é peculiar, o espetáculo mostra, sob uma nova e divertida perspectiva, a sua fraterna existência sobre a terra.

Cine Theatro Brasil Vallourec (Teatro de Câmara) 26 a 28 jan | Qui a Sáb: 21h

Autor: Márcio Ares | Diretor: Carlos Nunes | Elenco: Carlos Nunes, Fernando Couto | Figurinista: Dilson Mayron | Iluminador: Ronaldo Almeida | Técnico: Ronaldo Almeida | Produção Executiva: Geraldo Lucciani | Foto: Gláucia Rodrigues.

FRED & LAURA

Produção: Ato Junto



Postos Sinparc e internet Inteira na bilheteria

Comédia R\$ 20,00 R\$ 42,00 Livre 80 min.

Fred e Laura se encontraram num dia qualquer. Mal sabiam que isso poderia ser uma das melhores coisas que já aconteceu na vida de duas pessoas. Mas também não esperavam pelas curvas traiçoeiras de suas histórias e as brincadeiras de mau gosto do tempo. No fim das contas, será que tudo faria sentido?

Teatro Marília 19 a 22 jan | Qui a Sáb: 20h, Dom: 19h

Palácio das Artes (Teatro João Ceschiatti) 02 a 05 fev | Qui a Sáb: 20h, Dom: 19h

Autor: Thomaz Cannizza | Diretor: Thomaz Cannizza | Elenco: Bernardo Rocha, Igor Fonseca, Malu Falabella, Marina Tadeu, Thomaz Cannizza | Cenógrafo: Conceção coletiva | Figurinista: Conceção coletiva | Iluminador: Túlio Dayrell | Técnico: Túlio Dayrell, Alécia Rinco | Contato: Instagram @atojunto | Foto: Marconi Henrique.

IRMÃ COTINHA - A MISSIONÁRIA DA ALEGRIA

Produção: Fernando Veríssimo



Postos Sinparc e internet Inteira na bilheteria

Comédia R\$ 20,00 R\$ 50,00 10 anos 55 min.

Irmã Cotinha, uma simpática freira, se vê sozinha no convento durante uma quarentena e acaba descobrindo os prazeres e perigos da internet, se tornando blogueira de sucesso.

Cine Theatro Brasil Vallourec (Grande Teatro) 05 fev | Dom: 19h

Autor: Fernando Veríssimo | Diretor: Fernando Veríssimo | Elenco: Fernando Veríssimo | Cenógrafo: Jerê Hallel | Iluminadora: Dione Vaz | Instagram: @irma.cotinha.official | Foto: Bruno Leonel.

LUZIA, ENTRE O MANGUE E O MAR

Produção: Cristiane Andrade



Postos Sinparc e internet Inteira na bilheteria

Drama R\$ 20,00 R\$ 50,00 12 anos 60 min.

“Luzia, entre o mangue e o mar” narra as vivências da atriz-pesquisadora Cristiane Andrade entre o Teatro e as Relações Internacionais e sua imersão em campo em comunidades tradicionais do norte do Espírito Santo no período de 4 anos. No campo do não dito e do não escrito moram preciosidades seculares que dialogam com a história, memória e saber ancestral. Sob a óptica decolonial, a peça questiona as contradições humanas para a sua existência.

Sesiminas (Teatro de Bolso) 10 a 12 fev | Sex a Dom: 20h

Autor: Cristiane Andrade | Diretor: Marcelo do Vale | Elenco: Cristiane Andrade | Pesquisa e máscara: Cristiane Andrade | Cenário, figurino e adereços: Cícero Miranda | Iluminação: Richard Zaira (Cia Tecno) | Assessoria de Mimesis Corpórea: Raquel Hirson (Lume/Unicamp) | Consultoria Vocal: Amanda Prates | Trilha original: Javier Galindo e músicas do Grupo Girau | Identidade visual: Anna Magalhães (Biscoito Maria Stúdio) | Teaser: Naice Dias | Contato: Instagram #luziaentremangueeomar, @cristianeandrade.atriz | Foto: Carol Andrade.

MAIO, ANTES QUE VOCÊ ME ESQUEÇA

Produção: Cangaral Produções Artísticas



**Comédia
Dramática**

Postos Sinparc e internet

R\$ 20,00

Inteira na bilheteria

R\$ 50,00



12 anos



60 min.

Como conviver com amigos, parentes, pais e mães que sofrem com o *Mal de Alzheimer*? Ilvio Amaral e Maurício Canguçu neste espetáculo, mostram com muito humor e delicadeza que esta relação pode ser alegre e leve, desde que entendida pelas partes. *Maió* conta a história de um pai acometido pelo *Mal de Alzheimer* visitando seu filho paisagista, num final de semana. A relação dos dois vai da comédia ao drama, emocionando e divertindo a plateia

Teatro FELUMA 11 a 26 jan | Qua e Qui: 20h

Teatro FELUMA 03 a 12 fev | Sex e Sáb: 21h, Dom: 19h

Autor: Jair Raso | Diretor: Jair Raso | Elenco: Ilvio Amaral e Maurício Canguçu | Cenógrafa: Andréa Raso | Figurinista: Andréa Raso | Iluminador: Jair Raso | Técnico: Marino Canguçu | Assistente produção: Marisa Rodrigues e Gabriela Freitas | Contato: www.cangaral.com.br | Foto: Raquel Guerra e Stan Carvalho.

MARIAS

Produção: Bloco 1 Produções



Drama

Postos Sinparc e internet

R\$ 20,00

Inteira na bilheteria

R\$ 44,00



14 anos



60 min.

Marias são todas as mulheres e suas histórias de vida. Suas fragilidades e forças, seus pensamentos e frustrações, a ditadura da submissão feminina e as relações abusivas. Contando a história de Maria das Dores, *do Morro e do Mundo* e sua relação com o marido Beto e sua sogra Berenice, discutimos sobre a toxicidade nas relações, a incentivada rivalidade feminina e o quanto o machismo é nocivo e cruel com as mulheres. Da misoginia ao feminicídio!

Cine Theatro Brasil Vallourec (Teatro de Câmara) 01 e 02 fev | Qua e Qui: 19h30

Autora: Clarice Carvalho | Diretora: Roza Maria Oliveira | Elenco: Clarice Carvalho, Milenna Trindade, Ronaldo Queiroz | Cenógrafa: Wesllen Neiva | Figurinista: Roza Maria Oliveira | Iluminador: Rogério Alves | Trilha original: Clarice Carvalho, Gabriel Castro, Wilma Trindade | Produtora: Clarice Carvalho | Contato: Facebook @mariasoespetaculo | Foto: Photo Story.

MEU TIO É... TIA!

Produção: Marco Amaral



Comédia

Postos Sinparc e internet

R\$ 20,00

Inteira na bilheteria

R\$ 50,00



12 anos



60 min.

Três amigos convivem em um apartamento na cidade grande. Alessandro é surpreendido com a notícia de que seu sobrinho, um peão aspirante a locutor de festas de rodeio, vai se hospedar em sua casa. A confusão está formada! A fim de ocultar um mistério que envolve o tio do rapaz, os três amigos decidem viver uma farsa e mudar por completo a rotina da casa. O enredo é conduzido de maneira ágil, leve e engraçado até o final.

Teatro Santo Agostinho 27 jan a 05 fev | Sex e Sáb: 20h30, Dom: 19h30 (exceto 03 fev)

Autor: Marco Amaral | Diretor: Marco Amaral | Elenco: Luciano Lirio, Renato Caran, Lucas Ventura, Clebia Vargas, Marcos Khass | Cenógrafo: Felício Alves | Figurinista: Freddy Mozart | Iluminador: Yuri Simon | Contato: www.marcoproducoes.art.br | Foto: Sérgio Sambuc.

NAS ONDAS DO RÁDIO

Produção: Duart Produções Artísticas



Musical

Postos Sinparc e internet

R\$ 20,00

Inteira na bilheteria

R\$ 60,00



Livre



90 min.

Toda beleza e glamour da época de ouro da "Rádio Nacional", a maior emissora de rádio do Brasil nos anos 50. O espetáculo musical resgata, nos palcos da cidade, o teatro de revista. Vedetes, atores, cantores e comediantes fazem do espetáculo uma ótima opção para quem quer se divertir. Acompanhado de um requintado figurino, repleto de plumas, luzes e uma sofisticada trilha sonora. Um espetáculo para todas as idades.

Teatro do Centro Cultural Unimed-BH Minas 11 fev | Sáb: 20h30

Autor: Pádua Teixeira | Diretor: Pádua Teixeira | Elenco: Kenya Costa, Marilah Oliveira, Izabela Lorene, Núbia Batista, Fabiana Santanna, Stephanie Rezende, Magda de Castro, Letícia Sirlan, Sofia Sepulveda, Fran Diaz, Lud Silva, Breno Gagliard, Wagner Braga, Bruno Alexander, Carlinhos Brasil, Pedro Almeida, Renato Millani, Túlio Melo, Keven Pedrosa, Leno Lopes, Guilherme Amâncio | Cenógrafo: Raimundo Farinelli | Figurinista: Celsa Rosa | Iluminador: Luiz Henrique Moura | Produtor: Luiz Fernando Duarte | Foto: Adriana Porto.

NÓS

Produção: Grupo Galpão



Postos Sinparc e internet

Inteira na bilheteria

Contemporâneo **R\$ 20,00** **R\$ 50,00** **16 anos** **90 min.**

Nós, direção de Marcio Abreu, foi gerado a partir do mergulho radical na experiência do grupo, que completou 40 anos em 2022. No espetáculo, enquanto preparam a última sopa, sete pessoas partilham angústias, esperanças e muitos nós. A plateia é convidada a presenciar situações de opressão e de convívio com a diferença, provocadas pelas relações de proximidade entre artista e espectador, ator e personagem, cena e plateia, público e privado.

Galpão Cine Horto 09 a 12 fev | Qui a Sáb: 20h, Dom: 19h

Dramaturgia: Marcio Abreu e Eduardo Moreira | Diretor: Marcio Abreu | Elenco: Antonio Edson, Beto Franco, Eduardo Moreira, Júlio Maciel, Lydia Del Picchia, Paulo André e Teuda Bara | Assist. de direção: Martim Dinis e Simone Ordones | Cenógrafo: Marcelo Alvarenga | Figurinista: Paulo André | Iluminadora: Nadja Naira | Técnicos: Rodrigo Marçal, Fábio Santos, William Teles | Trilha adaptada: Felipe Storino | Prod. executiva: Beatriz Radicchi | Dir. de produção: Gilma Oliveira | Foto: Guto Muniz.

O HOMEM DO CAMINHO

Produção: Carluty Ferreira



Postos Sinparc e internet

Inteira na bilheteria

Clássico **R\$ 20,00** **R\$ 50,00** **14 anos** **60 min.**

O Homem do caminho conta a história da personagem Lur, que tem três nomes, sendo que um deles é desconhecido pelo próprio Lur. É uma forma de enganar a morte, pois quando chegar a sua vez, ele não vai escutar o chamado. Lur é um cigano contador de histórias, que diverte os que estão à sua volta.

Teatro Estação BH 06 a 08 jan | Sex e Sáb: 20h, Dom: 19h

Teatro Estação BH 09 a 11 fev | Qui a Sáb: 20h

Autor: Plínio Marcos | Diretor: Eduardo Moreira | Elenco: Carluty Ferreira | Figurinista: Carluty Ferreira e Rosaly Perdigão | Iluminador: Israel Levy | Técnico: Israel Levy | Trilha adaptada: Eduardo Moreira e Carluty Ferreira | Produtores: Cláudio Santos e Carluty Ferreira | Contato: www.produzacaocenica.blogspot.com | Foto: Ricardo dos Santos Gonçalves.

O MARIDO DA MINHA MULHER

Produção: Comédia de Arte Produções



Postos Sinparc e internet

Inteira na bilheteria

Comédia **R\$ 20,00** **R\$ 50,00** **14 anos** **100 min.**

Após a morte do marido em um confronto entre torcidas de futebol, a viúva é disputada por dois homens, mas o falecido retorna à Terra para impedir que ela se case novamente. Uma comédia surpreendente.

Sesc Palladium (Grande Teatro) 28 jan | Sáb: 20h30

Autor: Sérgio Abritta | Diretor: Sérgio Abritta | Elenco: Dudu Graffite, Eraldo Fontiny, Rafael Mazzi e Priscila Spinelli | Cenógrafo: Selma Franco | Figurinista: Jane Porto | Iluminador: Cássio Pinheiro | Técnico: Léo Ferreira e Felipe | Contato: comediarte@hotmail.com | Foto: Divulgação.

O QUE É DO HOMEM, A BICHA NÃO COME

Produção: Cia Kairos Produções



Postos Sinparc e internet

Inteira na bilheteria

Comédia **R\$ 20,00** **R\$ 42,00** **14 anos** **75 min.**

Samuel é um machão que acabou de se casar e aluga um apartamento em Belo Horizonte pra passar a sua noite de núpcias. No decorrer da noite, ele não consegue satisfazer sua esposa, pois é cercado de surpresas. Vitória, a sua esposa, busca um meio de fazer com que ambo cheguem ao êxtase, sem contar nas surpresas, a visita do pai dele, os telefonemas e o triângulo amoroso que se forma quando um homem vem ajudar o casal.

Espaço Alternativo Itau Power Shopping 03 a 05 fev | Sex e Sáb: 21h, Dom: 19h

Autor: Luciano de Lima | Diretor: Luciano de Lima | Elenco: Juliana Torquato, Marcos Areas, Jefferson Alexandre e Luciano de Lima | Técnico: Debora MC, José Henrique | Foto: Divulgação.

PEIXES

Produção: Ana Regis



Postos Sinparc e internet Inteira na bilheteria

Drama

R\$ 20,00

R\$ 44,00

14 anos

55 min.

Ganhou prêmio de melhor texto e melhor atriz em MG. Em 2019, foi apresentado em festivais internacionais na Espanha, Lisboa, FIT-BH, virou livro da editora Javali em 2020. Peça poética e forte, fala de Cláudia, professora, 51 anos, que sofreu violências doméstica e moral ao longo da vida, e que rompe o ciclo de violência do qual faz parte. Dramaturgia baseada em relatos reais de mulheres. Cláudia não é uma estatística: é uma consequência social. Única apresentação.

Teatro do Centro Cultural Unimed-BH Minas 03 fev | Sex: 21h

Dramaturgia, direção e atuação: Ana Regis | Figurinista: Silma Dornas | Consultoria de design de luz: Heron Loreto, Wladimir Medeiros, Geraldo Otaviano | Técnico: Heron Loreto | Contato: www.espetaculo-peixes.webnode.com | Foto: Fabiana Leite.

POUSO FORÇADO, UMA HISTÓRIA DE AMOR

Produção: Cia Kairos Produções



Postos Sinparc e internet Inteira na bilheteria

Comédia

R\$ 20,00

R\$ 42,00

16 anos

75 min.

Flávio vive com sua esposa Chantila e mostra a todos várias situações de casais, sérias e também engraçadas, vividas no dia a dia no século XXI. Ele faz pesquisas no mercado financeiro e sua esposa o acompanha em muitos momentos. Vários assuntos também são retratados na peça, através desse casal que te convida a fazer um pouso forçado numa história de amor ...

Teatro Marília 05 e 06 jan | Qui e Sex: 20h

Sesiminas (Teatro de Bolso) 07, 08 e 12 jan | Sáb e Qui: 20h30, Dom: 19h

Teatro Raul Belém Machado 13 e 14 jan | Sex e Sáb: 20h

Cine Theatro Brasil Vallourec (Teatro de Câmara) 25 jan | Qua: 20h30

Espaço Alternativo Itaú Power Shopping 27 a 29 jan | Sex e Sáb: 20h30, Dom: 19h

Autora: Magdalena Rodriguez | Diretora: Magdalena Rodriguez | Elenco: Isadora Reis e Luciano de Lima | Camareira: Sonia Maria | Ass: Daisy Silva | Ass. produção: Thaiane Viana | Técnico: Jefferson Alexandre, José Henrique, Debora MC | Contato: @peca.pousoforcado | Foto: Eliane Andrade.

RIRVOTRIL - PORQUE RIR É MELHOR QUE REMÉDIO

Produção: Santinhas do Pau Oco Produções



Postos Sinparc e internet Inteira na bilheteria

Comédia

R\$ 20,00

R\$ 44,00

Livre

60 min.

A comédia se passa dentro de um hospital onde pacientes dependentes do SUS aguardam o atendimento. Dentro do hospital acontecem diversos contratemplos. Passeiam pelo palco atendentes mal humoradas, psicólogas loucas, médicos estrangeiros recém-chegados. O espetáculo é carregado de ironias, improvisos e cenas de platéia, mostrando ao público que a gargalhada pode curar, e que rir... É melhor que remédio.

Teatro da Assembleia 27 a 29 jan | Sex e Sáb: 20h, Dom: 19h

Autor: Othon Valgas | Diretor: Othon Valgas | Elenco: Marcelo Vieira e Othon Valgas | Cenógrafo: Beto Valgas | Figurinista: Dilson Mayron | Iluminador: Gustavo Horta | Técnico: Rodolfo Rodrigues | Trilha Adaptada: Othon Valgas | Produtor: Santinhas Do Pau Oco Produções | Foto: Divulgação.

SADOMASOQUISMO: A COMÉDIA DO SEXO

Produção: Marcos Aurélio



Postos Sinparc e internet Inteira na bilheteria

Comédia

R\$ 20,00

R\$ 44,00

16 anos

60 min.

Por meio do universo da fantasia sexual, a peça apresenta uma mulher rica disposta a custear os desejos de um homem e em contrapartida ele aceita a prática sadomasoquista. Com essa história cheia de sensualidade, os dois vivem momentos hilários.

Cine Theatro Brasil Vallourec (Teatro de Câmara) 09 fev | Qui: 21h

Autor: Dinalva Andrade e Marcos Andrade | Diretor: Coletiva | Elenco: Dinalva Andrade, Marcos Diogo | Cenógrafa: Dinalva Andrade | Figurinista: Dinalva Andrade | Iluminador: Mariana Vilefort | Técnico: Mateus Souza | Produtores: Dinalva Andrade e Marcos Andrade | Foto: Divulgação.

SANTINHAS DO PAU OCO EM NUNCA FUI SANTA

Produção: Santinhas do Pau Oco Produções



Postos Sinparc e internet Inteira na bilheteria

Comédia R\$ 20,00 R\$ 42,00 12 anos 60 min.

Nunca fui santa é o novo espetáculo das Santinhas do Pau Oco Produções. A comédia solo é um roteiro engraçadíssimo que vai transformar o teatro numa sala de aula, onde a Madre Superiora Terezinha ensina uma classe de alunos, durante uma aula de catecismo, assuntos variados. É gargalhada do começo ao fim. Tem hora da confissão, tem penitência e até milho para ajoelhar. *Nunca Fui Santa* é uma noite de muitas surpresas e total bem-aventurança.

Palácio das Artes (Teatro João Ceschiatti) 08 a 12 fev | Qua a Sex: 20h, Dom: 19h (exceto 11 fev)

Autor: Anderson Malta | Adaptador: Othon Valgas | Diretor: Anderson Malta | Elenco: Othon Valgas | Participações: Marcelo Vieira, Rodolfo Rodrigues, Gustavo Horta | Cenógrafo: Beto Valgas | Figurinista: Dilson Mayron | Iluminador: Mateus Moura | Técnico: Rodolfo Rodrigues | Trilha original: Othon Valgas | Foto: Léo Coessens.

SANTINHAS DO PAU OCO POCKET SHOW

Produção: Santinhas Do Pau Oco Produções de Comédias



Postos Sinparc e internet Inteira na bilheteria

Comédia R\$ 20,00 R\$ 50,00 Livre 60 min.

As alegres noviças do espetáculo Santinhas Do Pau Oco vão transformar o Shopping num verdadeiro convento e abrir as portas para uma noite alegre de Pocket Show. A comédia conta a história de jovens freirinhas que, enclausuradas num convento, vivem sob as rígidas regras da madre superiora. Elas vão cantar, dançar e divertir o público com muita piada e improviso, sem apelar. A diversão é garantida. Um espetáculo para toda família.

Teatro Pátio Savassi 03 a 05 fev | Sex a Dom: 20h30

Autor: Othon Valgas | Diretor: Othon Valgas | Elenco: Marcelo Vieira, Bruno de Moura, Rodolfo Rodrigues, Gustavo Horta, Marcos Pinto, Fábio Araújo e Othon Valgas | Cenógrafo: Beto Valgas | Figurinista: Sula Valgas | Iluminador: Otaviano Mendes | Técnico: Gustavo Horta | Trilha original: Othon Valgas | Foto: Divulgação.

SEXO - A IDEIA FIXA DA HUMANIDADE

Produção: Edgar Quintanilha e Fabiano Lana



Postos Sinparc e internet Inteira na bilheteria

Comédia R\$ 20,00 R\$ 42,00 16 anos 60 min.

Sexo: essa é, e sempre foi, a ideia fixa da humanidade. Nessa comédia, mostraremos como o sexo foi visto, aceito e, principalmente, feito ao longo dos anos. Você será conduzido pela Libido que, abordando o assunto de maneira leve e divertida, mostrará como o sexo mudou e vem mudando ao longo da história. Através de personagens de épocas totalmente diferentes, você vai descobrir se entre quatro paredes tudo pode. Então relaxa e goza com a gente!

Teatro Nossa Sra. das Dores 14 jan | Sáb: 21h

Autores: Arthur Arock e Edgar Quintanilha | Diretor: Fabiano Lana | Elenco: Edgar Quintanilha | Cenógrafo: Edgar Quintanilha e Fabiano Lana | Iluminador: Arthur Arock | Técnico: Arthur Arock | Produtores: Edgar Quintanilha e Fabiano Lana | Foto: Divulgação.

SUSPEITOS - UM CRIME IMPROVISADO

Produção: Thiago Carmona Marques



Postos Sinparc e internet Inteira na bilheteria

Comédia R\$ 20,00 R\$ 50,00 16 anos 60 min.

A história de um crime retirado das páginas de jornais sensacionalistas será totalmente improvisada pelos atores, divididos entre suspeitos, vítima e investigador. A plateia auxilia o investigador naquilo que parecia ser um crime perfeito e decidirá quem é o verdadeiro culpado.

Cine Teatro Brasil Vallourec (Teatro de Câmara)

08 a 18 jan | Diariamente: 20h30 (exceto 15 jan)

Teatro Raul Belém Machado 20 a 22 jan | Sex e Sáb: 20h, Dom: 19h

Autor: Lennison Farah | Diretor: Lennison Farah | Elenco: Bruno Berg, Bruno Costoli, Cora Rufino, Edgar Quintanilha, Fabiano Lana, Ítalo Taveira, Júnia Flor, Leonardo de Castro, Lennison Farah e Thaís Coimbra, Izabela Borges, Thiago Rosado (elenco rotativo) | Cenógrafo: Lennison Farah e Amanda Coimbra | Iluminador: Ítalo Taveira | Técnico: Thiago Rosado | Foto: Amanda Coimbra.

WILDE RECONSTRUIDO

Produção: Alexandre Toledo Produções e Cia. da Farsa



Postos Sinparc e internet Inteira na bilheteria

Contemporâneo R\$ 20,00 R\$ 42,00 16 anos 80 min.

Estilhaços da vida de Oscar Wilde percorrem a cena, a partir de lembranças de seus amigos mais íntimos. Enquanto isso, fragmentos do presente dialogam com esse passado distante, mostrando que os preconceitos e as discriminações da era vitoriana insistem em permanecer mais de um século depois.

Cine Theatro Brasil Vallourec (Grande Teatro) 01 fev | Qua: 20h

Autor: Sérgio Abritta | Diretor: Sérgio Abritta | Elenco: Alexandre Toledo, Alex Zanonn e Marcus Labatti | Cenógrafo: Yuri Simon | Figurinista: Camila Duarte | Iluminador: Yuri Simon | Trilha Original: Fernando Chagas | Contato: Facebook @ciadafarsa | Foto: Divulgação.

O PÚBLICO PEDIU E ELES ESTÃO DE VOLTA!

E como um é pouco, dois é bom e três é riso na certa, eles chegam sempre acompanhados para que você se divirta como nunca. A cada noite, três ou quatro convidados sobem ao palco no melhor estilo Stand up e dão seu recado.

Ingressos nos postos Sinparc e internet:

R\$ 20 POR NOITE

Ingressos na bilheteria:

R\$ 50 POR NOITE (INTEIRA)

(nas vendas pelo app e internet, confira o valor da taxa de conveniência)

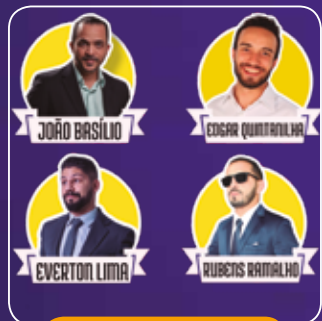
COMÉDIA STAND-UP



05 jan | Qui: 20h



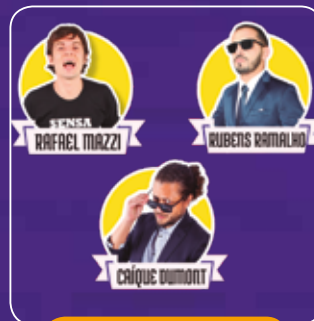
06 jan | Sex: 20h



12 jan | Qui: 20h



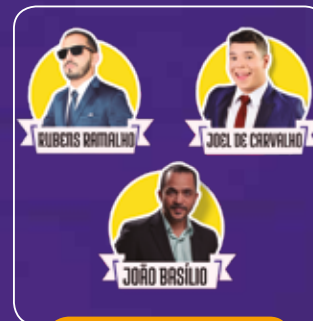
13 jan | Sex: 20h



19 jan | Qui: 20h



20 jan | Sex: 20h



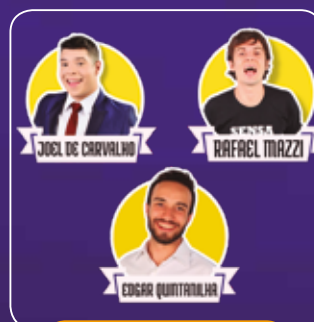
26 jan | Qui: 20h



27 jan | Sex: 20h



02 fev | Qui: 20h



03 fev | Sex: 20h



09 fev | Qui: 20h



10 fev | Sex: 20h





CAMPANHA DE POPULARIZAÇÃO TEATRO & DANÇA 7^a CONTAGEM

Local das apresentações:

Itaú Power Shopping
(Av. General David Sarnoff, 5160,
Cidade Industrial, Contagem)

Onde comprar:

Postos fixos de venda em Belo Horizonte,
aplicativo e site.

Aplicativo e site (consulte a taxa de conveniência)

www.vaaoteatromg.com.br

TEATRO PARA ADULTOS

O QUE É DO HOMEM A BICHA NÃO COME

03 a 05 fev | Sex e Sáb: 21h, Dom: 19h
Informações página 34

A NATUREZA DOS MACHOS

13 a 22 jan | Sex a Dom: 19h30
Informações página 25

POUSO FORÇADO - UMA HISTÓRIA DE AMOR

27 a 29 jan | Sex e Sáb: 20h30, Dom: 19h
Informações página 35

A CAMPANHA TAMBÉM ACONTECE EM...

BETIM

CIRCO DE BRINQUEDO

04 fev | Sáb: 16h

Praça Milton Campos
(em frente ao Teatro Municipal Newton Amaral Franco)
Gratuito | Livre | 45 min.

CONTAGEM

CIRCO DE BRINQUEDO

05 fev | Dom: 11h

Parque Fernão Dias, Riacho
Gratuito | Livre | 45 min.

RIBEIRÃO DAS NEVES

JOJÔ E PALITO EM: AS OLIVEIRAS E OS SETE GATINHOS

04 e 05 fev | Sáb e Dom: 18h

Cine Teatro Popular
(Rua do Comércio, 225,
bairro Justinópolis)
Gratuito | Livre | 50 min.



ENDEREÇOS

TEATROS

ASSEMBLEIA – 2108-7827

Rua Rodrigues Caldas, 30 – Santo Agostinho | 145 lugares | Acessos especiais | Ar condicionado | Ônibus: Sc01 / Sc03 / 9206 / 9104, 64

BIBLIOTECA PÚBLICA

Praça da Liberdade, 21 – Térreo – Funcionários | Ônibus: SC02 / 8001 / 2101 | 192 lugares | Acesso especial | 2 Cadeiras

CCBB BH – 3431-9400

Praça da Liberdade, 450 – Funcionários | Café | Acesso especial | Ônibus 8001 / 9105 / 8108 (Teatro I) 258 lugares | Ar condicionado | (Sala Multiuso) 70 lugares | Ar condicionado

CENTRO CULTURAL UNIMED-BH MINAS –

3516-1360 | Rua da Bahia, 2244 – Lourdes | 602 lugares | 10 cadeirantes | Acesso especial | Estacionamento ao lado terceirizado | Ônibus: 9105 / 8105 / 8108

CIDADE - 3273-1050

Rua da Bahia, 1341 – Centro | 173 lugares | Ventilação | Estacionamento próximo terceirizado | Ônibus: 8105 / 9103 / 8108

CINE THEATRO BRASIL VALLOUREC – 3201-

5211 | Praça Sete – Av Amazonas, 315 – Centro | Ônibus 8207 / 9407 | (Grande Teatro) 1.000 lugares | Ar condicionado | Acesso especial | (Teatro de Câmara) 200 lugares | Ar condicionado | Acesso especial

COLÉGIO PIO XII - 3275-3004

Rua Alvarenga Peixoto, 1679 – Santo Agostinho | 375 lugares | Ar condicionado | Acesso especial | Ônibus Sc01 / Sc03

ESPAÇO CULTURAL LUCHINI – 99983-0600

Rua Osório de Moraes, 274 – Bairro Ouro Preto | 100 lugares | Ar condicionado | Ônibus 3501-B / 8501

ESTAÇÃO BH – 99509-9971 (tel e whats app)

Av. Cristiano Machado, 11.833 – Shopping Estação BH – Piso L3 – em frente à Loja Americanas | 400 lugares | Ar condicionado | Estação Vilarinho Metro e Move

FELUMA – 3248-7250

Alameda Ezequiel Dias, 275 – Centro, 7º andar | 400 lugares | 8 cadeirantes | Ar condicionado | Acesso especial | Estacionamento | Ônibus: 82 / 3302 / 4405

FRANCISCO NUNES – 3277-6325

Av. Afonso Pena, s/no, Parque Municipal – Centro | 543 lugares | Acesso especial | Ônibus: 1030/2101/4111

FUNARTE MG - 3213-3084

Rua Januária, 68 – Floresta | Acesso especial | Ônibus: metrô estação central / 8001 / 3503

GALPÃO CINE HORTO (3481-5580)

Rua Pitangui, 3613 – Horto | 200 lugares | Ônibus: metrô estação Horto / 8001

MARÍLIA – 3277-4697

Av. Alfredo Balena, 586 – Centro | 256 lugares | 06 cadeirantes | Ar condicionado | Ônibus: 9206/Sc04-B/9408

NOSSA SENHORA DAS DORES – 3360-3776

Av. Francisco Salles, 77 – Floresta | 230 lugares | Acesso especial | Ar condicionado | Ônibus: 62 / 9410 / 8001

PADRE MACHADO – 98892-6780

Avenida do Contorno, 6475 – Funcionários | 450 lugares | Acesso especial | Ônibus: Sc01B/8108/2150

PALÁCIO DAS ARTES – 3236-7400

Av. Afonso Pena, 1537 – Centro | Café | Estacionamento em frente terceirizado | Ônibus: 1030/2101/4111 (Grande Teatro) 1705 lugares | Acesso especial | 12 cadeirantes | Ar condicionado (Teatro João Ceschiatti) 148 lugares, sendo 146 cadeiras fixas e 2 espaços para cadeirantes | Acesso especial | Ar condicionado (Sala Juvenal Dias) 176 lugares, sendo 175 cadeiras fixas e 1 espaço para cadeirante | Acesso especial | Ar condicionado

PÁTIO SAVASSI – 4003-4172

Av. Contorno, 6.061 – Funcionários | 114 lugares | Café | Estacionamento próprio | Ônibus: 8001 / 8108 / Sc01

RAUL BELÉM MACHADO – 3277-6437

Rua Leonil Prata, s/n – Alípio de Melo | 160 lugares | Ônibus: 1404A

SANTO AGOSTINHO – 3291-5340

Rua Aimorés, 2679 – Sto. Agostinho | 368 lugares | Acesso especial | 04 cadeirantes | Ar condicionado | Ônibus: 1505 / 2105

SESC PALLADIUM - 3270-8100

Rua Rio de Janeiro, 1.046 – Centro | Café | Clientes do Sesc Palladium têm condições especiais no estacionamento do Shopping Cidade | Ônibus: 9103 / 8108 (Grande Teatro) 1.131 lugares | Acesso especial | 19 cadeirantes | Ar condicionado (Teatro de Bolso Júlio Mackenzie) 79 lugares | Acesso especial | 03 cadeirantes | Ar condicionado

SESIMINAS – 3241-7181

Rua Padre Marinho, 60 – Sta. Efigênia | Café | Ônibus: 9412/9503/SC01-A (Grande Teatro) 684 lugares | Acesso especial | 12 cadeirantes | Ar condicionado (Teatro de Bolso) 111 lugares | Acesso especial | 2 cadeirantes | Ar condicionado

ESPAÇOS ALTERNATIVOS

CINE TEATRO POPULAR

Rua do Comércio, 225, Justinópolis - Ribeirão das Neves | 100 lugares | Ônibus 5450 / 621

GALPÃO DE IDEIAS – (99884-1885)

Rua Uberlândia, 413 - Carlos Prates | 100 lugares | Ônibus: 9408 / 9407 / 1404

ITAÚ POWER SHOPPING (3329-3006)

Av. General David Sarnoff, 5160, Cidade Industrial - Contagem | 250 lugares | 6 cadeirantes | Acesso especial | Ar condicionado | Ônibus metro Estação Eldorado, 34

SHOPPING CIDADE – 3279-1200

Rua dos Tupis, 337 – Centro | 208 lugares | 4 cadeirantes | Acesso especial | Ar condicionado | Estacionamento | Ônibus Sc02A, 5104, 4110



Patrocínio:



MINAS GERAIS
GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.



MERCANTIL DO BRASIL

MGS
Minas Gerais Administração e Serviços S.A.

Apoio:



CULTURA



REDE MINAS



CULTURA E TURISMO



Incentivo:



CULTURA



TRABALHANDO POR UMA CIDADE FELIZ



SECRETARIA ESPECIAL DA CULTURA

MINISTÉRIO DO TURISMO



Projeto 2524/2021